



4
1960
Сноггивные
игры

На Центральном стадионе
имени В. И. Ленина



Спортивные игры

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Орган Центрального совета
Союза спортивных обществ
и организаций СССР

№ 4 (59) апрель 1960
год издания VI

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Под знаменем Ленина	2
И. Преображенский. Настрани- ваясь на Рим. Заметки о чем- пионате страны по баскет- болу	3
Чемпионат мужских баскетболь- ных команд. Результаты	4
Год рождения 1959. Новые масте- ра баскетбола	5
К. Бесков. Таран или диспетчер? Каким должен быть цент- ральный нападающий	6
А. Эйнгорн. Когда взгляд прико- ван к мячу. Учитесь ориенти- роваться в игровой обста- новке	8
Г. Качалин. Любимый финт	9
Л. Вейнберг. Латвийский вариант. Начинание Федерации фут- бола Латвийской ССР	—
А. Тарасов. Почему только брон- за? Уроки олимпийского тур- нира хоккеистов	11
В. Александров. С клюшкой и без клюшки. Олимпийские впечатления игрока	14
33 лучших	16
Г. Гранатуров, Ю. Арутюнян. Большие проблемы маленько- го мяча	18
Чемпионат СССР по хоккею с мячом. Результаты	20
А. Ивойлов. Мяч получает адрес. Тренировка приемов игры во- лейболистов в защите	21
А. Лин. Пыль на окнах. «Зачем меня выбрали председа- телем?»	22
Н. Суслов. Семь против семи	24
Е. Корбут. Быстрота+точность	25
Г. Абрамидзе. Весенний уход за газоном	—
В. Адуевский. Наш друг Жун Го- туань	26
А. Вит, В. Владимиров. От Шве- ции к Чили. Перед новым чемпионатом мира по фут- болу	27
Для любителей статистики	30
Почтовый ящик. Переписка с чи- тателями	31
М. Юхно. Под кольцом	32



Владимир Ильич Ленин очень высоко ценил физическую культуру как средство отдыха и укрепления здоровья человека. И Владимир Ильич сам, и весьма многогранно, пользовался благами физической культуры. В письмах родным и близким он рассказывал о той бодрости, которую дают ему ежедневные гимнастические упражнения, и настойчиво рекомендовал заниматься гимнастикой. Старожилы села Шушенского вспоминают, как Ленин, будучи в сибирской ссылке, в немногие часы своего досуга зимой с увлечением катался на коньках по льду реки Шуши, а летом ходил за два-три километра купаться в Енисее или бродил по таежному лесу, охотясь на дичь. В более поздние годы Владимира Ильича можно было увидеть в купальнях Мюнхена и Женевы, на велосипедной прогулке по дорогам и тропинкам Швейцарии, на пеших прогулках по живописным окрестностям местечка Закопане в польской Галиции, на льду катка в Кракове. Даже в Горках, где Ильич провел последние годы своей жизни, он отдавал дань физической культуре: много гулял, катался на гребной лодке по Пахре, метким броском биты выбивал городошные фигуры.

По-отечески любя детвору, Владимир Ильич и ей помогал набираться сил в занятиях физической культурой. Увидев как-то кремлевских ребят, катающихся на салазках с горки, он посоветовал им заняться конькобежным спортом, а для этого самим соорудить ледяную дорожку. В одну из суббот января 1920 года ребята дружно принялись за работу. По просьбе Ильича им помогали красноармейцы, охранявшие Кремль. Так был сделан почин самостоятельного спортивного строительства, нашедший ныне миллионы последователей. Одним из зрителей первых соревнований юных кремлевских спортсменов был Владимир Ильич.

На снимке: В. И. Ленин во время парада войск на Красной площади 7 ноября 1919 года. Впереди него — Володя Стеклов и Шура Калинин. Эти ребята были участниками «детского субботника» на сооружении кремлевского катка. Преподанную Ильичем любовь к физической культуре они пронесли через всю жизнь. Ныне В. Ю. Стеклов — заместитель директора института «Оргэнергострой», А. М. Калинин — полковник Советской Армии, инженер-электрик.

Под знаменем Ленина

Ленин! Это имя с любовью, уважением и признательностью произносят миллионы людей на всех языках, на которых говорит человечество. С этим именем связано самое светлое в жизни нашего народа — сокрушение буржуазно-помещичьего строя, избавление от пут социального и национального гнета, безграничные возможности для творческого труда, образования, отдыха, духовного и физического совершенствования каждого человека. С этим именем связана Великая Октябрьская социалистическая революция, разгром полчищ белогвардейцев и интервентов, величественные победы в мирном социалистическом строительстве, повышение материального благосостояния и рост культурного уровня нашего народа. С этим именем связаны успехи миролюбивой внешней политики нашего государства, последовательная борьба Советского Союза за мир во всем мире, за дружбу народов, надежды и чаяния простых людей во всех странах земного шара. Гений Ленина, его бессмертные идеи озаряют путь нашего народа к еще более светлому будущему — к коммунизму.

Минуло 90 лет со дня рождения Владимира Ильича. Как большой праздник торжества ленинских идей отмечают эту дату народы Советского Союза и все прогрессивное человечество. Величайший мыслитель и революционер, основатель нашей славной Коммунистической партии и первого в мире социалистического государства рабочих и крестьян, Ленин был, есть и останется в веках любимым вождем и учителем трудящихся всего мира.

Ленин творчески развил марксизм, обогатил его выдающимися открытиями законов развития человеческого общества в новых исторических условиях — в эпоху империализма и пролетарских революций, в период перехода от капитализма к социализму. В своих бессмертных творениях он указал человечеству прямые и ясные пути построения нового общества, свободного от эксплуатации человека человеком, общества, в котором наиболее полно удовлетворялись бы все духовные и материальные потребности людей и где обеспечивалось бы гармоничное всестороннее — умственное, нравственное и физическое — развитие каждого человека.

Гениальный стратег социалистической революции, Ленин устремлял свой взор в грядущее и прозорливо предвидел ход последующего исторического развития. Он разработал план построения социализма в нашей стране и наметил основные вехи создания коммунистического общества. Для нашего народа, для трудящихся всего мира ленинское учение является живым руководством к действию, к свершению великих дел. Идеи Ленина, овладев умами сотен миллионов людей, стали всепобеждающей материальной силой, оказывающей могучее воздействие на судьбы народов, на весь ход мировой истории.

Владимир Ильич глубоко верил в творческий разум и созидательные силы народа, беспредельно любил трудовой народ и самоотверженно служил его интересам. Выпестованная Лениным Коммунистическая партия, впитав в себя лучших сыновей и дочерей рабочего класса и трудового крестьянства, стала авангардом нашего народа, вдохновила его на великие свершения и дела и повела ленинским путем от победы к победе.

Под знаменем Ленина наш народ совершил Октябрьскую революцию, положив начало новой эре в истории человечества — эре крушения капитализма и торжества социализма и коммунизма. Выполняя заветы Ленина, советский народ проделал титаническую, небывалую еще в истории по своим масштабам, созидательную работу. В короткие исторические сроки он превратил нашу Родину — в прошлом разоренную, отсталую, нищую, полуголодную и полуграмотную страну — в могучую индустриально-колхозную державу, с честью выдержавшую тяжелейшие испытания мировой войны. «Русский колосс на глиняных ногах», каким его по старой привычке считали империалисты, уже к сороковым годам этого века оказался богатырем с неистощимой волей и стальными мышцами. И этот богатырь раздавил закованную в броню огнедышащую гитлеровскую гадину, освободив народы Восточной и Западной Европы от фашистского рабства.

Огромен и ни с чем не сравним трудовой подвиг советского народа. В годы пятилеток в стране построены десятки крупных промышленных городов, воздвигнуты тысячи индустриальных предприятий, оборудованных самой передовой техникой. О могучем подъеме социалистической индустрии свидетельствует тот факт, что за годы Советской власти общий объем промышленной продукции в стране возрос в 40 раз, причем производство средств производства увеличилось в 93 раза, а выпуск продукции машиностроения и металлообработки — более чем в 270 раз.

Высокие темпы роста продукции советской индустрии неведомы ни одной капиталистической стране, даже Соединенным Штатам Америки в пору их наиболее быстрого промышленного расцвета. Стремление перевыполнять планы стало прекрасным

обычаем советских людей. Вдохновленные решениями XXI съезда Коммунистической партии, призавшего народ к развернутому строительству коммунистического общества, работники промышленности выработали сверх плана первого года семилетки продукции почти на 50 миллиардов рублей. Только одна эта сверхплановая продукция превышает объем всей продукции дореволюционной России!

Определяя направляющие пути развития страны, В. И. Ленин говорил: «Коммунизм — это есть Советская власть плюс электрификация всей страны». Ленинское указание успешно претворяется в жизнь. Рост энергооборуженности нашего народного хозяйства подчеркивает хотя бы то, что в прошлом году за каждые три дня в нашей стране вырабатывалось электроэнергии больше, чем в дореволюционной России за год.

Важнейшим условием победы нового общественного строя Ленин считал производительность труда. «Коммунизм есть высшая, против капиталистической, производительность труда добровольных, сознательных, объединенных, использующих передовую технику, рабочих». И этот завет Ленина воплощается в жизнь. Производительность труда у нас выросла по сравнению с 1913 годом почти в 11 раз и превысила показатели Англии и Франции, приближаясь к уровню США. Именно непрерывный рост производительности труда обеспечивает непрерывное повышение жизненного уровня советского народа и позволяет сократить рабочий день без сокращения заработной платы.

По намеченному Лениным кооперативному плану осуществлена коллективизация сельского хозяйства. Ленин мечтал о ста тысячах тракторов для сельского хозяйства, а сейчас в распоряжении сельских тружеников около 1,8 миллиона тракторов и миллионы сельскохозяйственных машин. Только за последние семь лет посевные площади увеличились на 40 миллионов гектаров. На 20 миллионов голов увеличилось поголовье скота. Наша страна уверенно идет к изобилию продуктов питания и сельскохозяйственного сырья.

Замечательные плоды дала и совершенная в нашей стране всеобъемлющая культурная революция. Подлинного расцвета достигли советская наука, техника, вся социалистическая культура, включая и ее неотъемлемую часть — физическую культуру.

Человек — самое ценное в стране строящегося коммунизма. Все свои помыслы и действия Коммунистическая партия направляет на улучшение жизни советского народа, каждого советского человека, на облегчение условий его труда. Во имя блага советского человека в стране ведется гигантское жилищное строительство, затрачиваются огромные суммы на образование, на культурные развлечения, на отдых и охрану здоровья, в том числе и на физическую культуру и спорт. Все это, вместе взятое, уже привело к явлению, поражающему воображение иностранцев, но закономерному в социалистической стране: средняя продолжительность жизни человека в нашей стране сейчас более чем вдвое превысила длительность жизни в дореволюционный период.

Ясные перспективы построения нового общества, раскрытые Лениным, пробудили творческую активность народных масс, вызвали к жизни могучие созидательные силы, веками дремавшие в народе, вдохновили миллионы людей на борьбу за коммунизм. Весь советский народ вдохновенно трудится над осуществлением величественной программы коммунистического строительства, разработанной Коммунистической партией по предначертаниям великого Ленина. И зримые черты коммунизма проступают сейчас всюду, во всех областях деятельности советских людей, во всем облике их жизни. Эти черты видны и в сознательном творческом отношении к труду, и в том, что общественные организации трудящихся с каждым годом все в большей мере перенимают государственные функции по управлению народным хозяйством, по контролю за производством, строительством, за торговлей, по поддержанию норм поведения и порядка в городах и селах. В нашей стране уже есть города, где народные дружины, действуя на общественных началах, полностью искоренили правонарушения и заменили собой милицию.

В распоряжение профсоюзов государство передало все дома отдыха и санатории, государственное социальное страхование, распределение жилой площади. Прошло уже более года, как государственные функции руководства развитием в стране физической культуры и спорта также переданы общественным организациям трудящихся. Широкое участие общественности в управлении и руководстве различными областями деятельности стало характерной чертой жизни нашей страны.

Высоко неся всепобеждающее знамя марксизма-ленинизма, советский народ под мудрым руководством Коммунистической партии — партии Ленина — уверенно идет вперед, к полному торжеству коммунизма.



НАСТРАИВАЯСЬ НА РИМ

Минувший мужской чемпионат СССР по баскетболу дает обильную пищу для размышлений. Лучшими среди сильнейших оказались армейцы Москвы. Второе место заняли тбилисские динамовцы, третье — баскетболисты рижского завода ВЭФ. Разумеется, можно многое сказать о командах-призерах и о каждом коллективе, претендовавшем на золотые медали чемпиона. Мне хотелось бы высказать несколько общих соображений, которые следует иметь в виду на последнем этапе подготовки наших баскетболистов в XVII Олимпийском играм.

Настраиваясь на Рим, надо в очень короткий срок вооружить сборную команду страны всем лучшим, что рождено игровым творчеством клубных коллективов и тренерскими поисками. Забегая несколько вперед, следует сказать, что кандидаты в сборную уже отобраны и старший тренер команды Степан Спандарян сразу же после ленинградского турнира собрал 16 своих питомцев, чтобы обсудить планы индивидуальной подготовки каждого игрока к предстоящим сражениям в Риме.

Игры минувшего чемпионата отражали зрелость и глубину тренерской мысли. Заметно сблизились точки зрения ведущих тренеров по таким спорным вопросам, как преодоление зонной защиты, применение активных вариантов личной защиты, использование дальних бросков, борьба за отскоки мяча и некоторые другие. Сближение произошло не в результате уступок или компромиссов, а на основе совместного обсуждения и глубокого анализа опытных и экспериментальных данных.

Чемпионат имел не только радужные, но и темные стороны. Если начинать с радужных сторон, то прежде все-

Заметки о чемпионате страны по баскетболу

го надо отметить явное улучшение психологической подготовленности игроков большинства команд. Игроки, включая и молодежь, закались в волевом отношении. У них уже не было следов прежней робости и растерянности, когда им приходилось выступать против признанных фаворитов.

Высокорослые центровые (Зубков, Круминьш, А. Лежава, Петров), хотя и стали действовать решительнее и изобретательнее прежнего, все же наталкивались на хорошо организованную, исключительно упорную защиту, пробить которую было им нелегко.

Опытные команды стали более четко проводить намеченный тактический план, гибко перестраиваясь в зависимости от складывающейся ситуации. Бурная реакция зрителей и упорное противодействие противников не могли поколебать их коллективной воли и целеустремленности.

Ни одна команда не смирялась с поражением, не сдавалась на милость победителя при любом разрыве в счете. Напротив, проигрывающие с нарастающим упорством боролись за луч-

ший результат до последней секунды встречи.

Многие игроки задних линий и прежде всего Кондрашин, Кутузов, Жариков, Ковянов, Травин, Гладун и Калныньш увереннее и решительнее стали применять броски с дальних дистанций в самые решающие моменты игры.

Настойчивая борьба тренеров за воспитание у игроков драгоценнейшего качества прыгучести (в сочетании с разносторонней силовой подготовкой) начинает приносить плоды. Многочисленных зрителей, да и видавших виды ветеранов советского баскетбола, настоящему волновали острые схватки у щита за отскок мяча выше уровня кольца. В этой борьбе отличались Угрихелидзе, Мосешвили, Зубков, Вольнов Г. Муйжниец, Стремоухов, Корнеев, Масюлис, Г. Лежава, Вальтин и многие другие.

Надо полагать, что именно развитие высокого уровня прыгучести позволило большинству баскетболистов успешно применить такой эффективный технический прием, как бросок по корзине одной рукой в прыжке. Этот бросок сейчас стал популярным, и чемпионат 1960 года, не рискуя впасть в превеличение, можно называть «чемпионатом бросков в прыжке».

Отрадно, что сильнейшие команды страны реже применяли зонную защиту, отдавая предпочтение активным вариантам персональной опеки. Даже такие сравнительно мало подвижные высококорослые игроки, как Круминьш и А. Лежава, сделали определенные успехи в персональной опеке и подстраховке. Зонная защита стала меньше применяться, видимо, потому, что тренеры и игроки все больше убеждаются в ее недостаточной эффективности при борьбе

Армейцы Москвы счастливы. В их руках заслуженная награда: майки с гербом Советского Союза, дипломы и золотые медали чемпионов страны. Слева направо — А. Бочкарев, А. Алачян, А. Астахов, В. Копылов, А. Травин, М. Семенов, В. Харитонов, Г. Вольнов, Е. Карпов и В. Зубков.

против быстрых сквозных передач мяча с одного края на другой, стремительных проходов вдоль лицевой линии за щитом и точных бросков в прыжке.

Команды внесли ряд усовершенствований в систему личной защиты. К их числу следует отнести коллективное создание «стенки» игроку, который пытается пройти к щиту для атаки корзины с близкой дистанции. Более умело осуществляется блокирование противника в глубине площадки при его попытках выйти к щиту, чтобы с ходу бороться за отскок мяча. Незаурядные действия в подстраховке партнеров при проходах противника продемонстрировал Зубков. Его организаторские способности и прекрасная ориентировка цементировали защиту команды ЦСК МО, прошедшей весь турнир без единого поражения.

В течение уже длительного времени мы толкуем об относительном отставании советских баскетболистов в технической подготовленности. Минувший чемпионат показал, что и здесь мы имеем положительный сдвиг. Наши игроки стали более свободно выполнять различные технические приемы на повышенных скоростях. Это снизило потери мяча при быстрых прорывах. В то же время матчи чемпионата еще раз убеждают, что высокая скорость передвижений в сочетании со свободным владением сложными техническими приемами нужна не только для прорывов. В меньшей мере она нужна и при завершении позиционных атак, когда приходится действовать на ограниченном пространстве (буквально, на пятячке), пробиваясь сквозь «заросли» рук защитников. Однако, именно в таких условиях игроки большинства команд, и особенно Каунаса, Киева и Тбилиси (ГПИ), допускали еще много досадных оплошностей.

В состязаниях почти не встречались принципиально новые технические приемы. Зато многими игроками была про-

демонстрирована исключительно высокая техника выполнения и внесен ряд усовершенствований в уже известные игровые действия. Проходы к щиту в сочетании с поворотом назад после ведения и завершающим броском по корзине (Леснов), различные способы ведения мяча и обводки (Мамочтов, Алачачян, Инцкервели, Валдманис), броски одной рукой по корзине из-за щита с боковым вращением мяча (Зубков и Мосешвили), броски двумя руками с дальних дистанций (Новиков, Калныньш, Травин) заслуживают того, чтобы их зафиксировать на пленку способом рапид для возможного использования в тренировке.

Настораживает, однако, одно явление. Многие молодые прыгучие игроки, овладев броском в прыжке, порой стремятся все свои действия на поле подчинить выбору позиции исключительно для этого броска в ущерб другим, не менее эффективным приемам атаки корзины противника. Тренерам следует подумать, как преодолеть подобный односторонний технический флюс, сужающий дальнейший технический рост талантливых игроков, в частности таких, как Стремоухов, Масюлис, Г. Лежава, Вольнов.

В ходе чемпионата отчетливее, чем раньше, наметились различные пути активизации игровых действий. Тон задали команды ЦСК МО, «Динамо» (Тбилиси) и СКИФ (Киев). Практически это прежде всего выражалось в систематическом использовании быстрого прорыва. Здесь команды, быть может несколько снижая скорость контратак, старались вовлечь в них возможно большее количество игроков, чтобы разыграть с ходу простые, но эффективные комбинации. Ряд команд стремился до предела сократить паузу между попаданием мяча в их корзину и переходом к активным атакующим действиям. Это позволяло атаковать противника в тот момент, когда он только

еще организовывал оборону, вернувшись на свою половину поля.

Нападение стало значительно активнее еще и благодаря прицельным броскам по корзине с дальних дистанций в любой удобной ситуации и быстрым выходом нападающих из глубины поля к щиту для добивания отскокившего мяча.

Наконец, следует подчеркнуть, что прессинг и элементы зонного прессинга (применявшиеся киевской командой) почти всегда приносили хорошие плоды, но как постоянно действующее тактическое оружие, к сожалению, использовались редко.

Думается, для дальнейшей активизации игры необходимо быстрее решить проблему планомерной замены основных игроков резервными (как в отдельных играх, так и в турнире в целом). Основные разногласия между тренерами в этом вопросе сводятся к тому, что одни придерживаются принципа замены игроков по заранее разработанной системе, а другие предпочитают вводить в бой резервы лишь в экстренных случаях явного утомления основных игроков или при угрожающем количестве персональных ошибок.

Вряд ли нужно доказывать преимущество системы планомерной замены игроков (разумеется, если она не превращена в самоцель, а проводится с учетом того, как складывается игра, и опирается на полноценные резервы). С этих позиций, не оправданы действия некоторых тренеров почти полностью отказавшихся от регулярного использования резервов на протяжении всего турнира. Неоднократные спады в игре, которые испытывали команды ЦСК МО, Каунаса, Свердловска, Киева и другие, также могут быть объяснены нервной и физической перегрузкой их основного состава.

Многие специалисты считают одной из главных причин поражений прошлого года чемпиона, рижской команды

ЧЕМПИОНАТ МУЖСКИХ БАСКЕТБОЛЬНЫХ КОМАНД

М.	Команда	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	В	П	Мячи
1	ЦСК МО		68:66	90:55	85:64	73:56	85:63	86:65	98:47	78:64	80:66	85:65	86:50	11	0	914:661
2	Динамо Тбилиси	66:68		74:60	67:66	76:65	55:82	72:69	64:62	77:62	67:51	82:85	75:48	8	3	775:718
3	ВЭФ Рига	55:90	60:74		60:55	75:83	77:60	66:68	74:71	66:59	64:55	76:75	64:55	7	4	737:745
4	СКВО Рига	64:85	66:67	55:60		89:82	90:94	90:71	78:74	79:69	67:65	89:70	83:61	7	4	850:798
5	Спартак Ленинград	56:73	65:76	83:75	82:89		73:71	74:70	81:82	69:73	90:67	90:82	87:57	6	5	850:815
6	СКИФ Киев	63:85	82:55	60:77	94:90	71:73		83:76	71:72	77:67	51:67	62:50	74:43	6	5	788:755
7	Буревестник Ленинград	65:86	69:72	68:66	71:90	70:74	76:83		84:78	60:57	93:83	84:83	69:67	6	5	809:839
8	Динамо Москва	47:98	62:64	71:74	74:78	82:81	72:71	78:84		75:65	53:71	83:76	85:52	5	6	782:814
9	Жалгирис Казань	64:78	62:77	59:66	69:79	73:69	67:77	57:60	65:75		68:64	84:70	81:48	4	7	749:763
10	СКИФ Баку	66:80	51:67	55:64	65:67	67:90	67:51	83:93	71:53	64:68		67:65	86:67	4	7	742:765
11	Уралмаш Свердловск	65:85	85:82	75:76	70:89	82:90	50:62	83:84	76:83	70:84	65:67		87:46	2	9	808:848
12	ГПИ Тбилиси	50:86	48:75	55:64	61:83	57:87	43:74	67:69	52:85	48:81	67:86	46:87		0	11	594:877

СКВО, в матчах с тбилисскими динамовцами и киевлянами длительное использование тренером А. Гомельским запасных игроков в первой половине каждой встречи. На мой взгляд, план тренера был достаточно обоснован, если учесть, что Валдманис, В. Муйжниекас, Круминьш, Г. Муйжниекас выступали после серии международных встреч и были утомлены. Другое дело, что А. Гомельскому не удалось разработать рационального режима замены, который позволил бы сконцентрировать основной костяк команды к последним решающим минутам. Однако подобные недоделки в интересном эксперименте не страшны, так как они будят творческую мысль тренера.

В заключение несколько слов о защите. Пока еще не найдены удовлетворительные способы противодействия броскам в прыжке. Ту дистанцию, которую сохраняет сейчас защитник между собой и получившим мяч нападающим в 4—5 метрах от корзины, следует, по-видимому, сократить, уточнив систему подстраховки.

Многие команды по-прежнему придерживаются так называемой кучности в защите, охраняя ближайшие подступы к корзине от проходов противника, затрудняя действия его центровых игроков. Но кучность защиты дает возможность нападающим почти беспрепятственно готовить и осуществлять прицельные броски с дальних дистанций. Видимо, пришло время пересмотреть старые защитные «истины», так как уже сейчас примерно половина бросков с дальних дистанций без противодействия оказывается результативной, а в дальнейшем, по мере роста тренированности, процент попаданий безусловно будет возрастать.

Еще одна деталь бросилась в глаза на минувшем чемпионате. Наши высококорослые центровые игроки — Круминьш, Лежава, Петров — неплохо борются друг с другом, но порой никак не могут справиться с подвижными, сравнительно невысокими, зато хорошо прыгающими соперниками, действующими непосредственно у щита и за щитом.

Всесоюзный Совет тренеров, собравшийся в Ленинграде во время заключительного тура чемпионата СССР, утвердил кандидатов в олимпийскую сборную команду. В их число вошли: А. Травин, В. Зубков, М. Семенов и Г. Вольнов (ЦСК МО), В. Муйжниекас, М. Валдманис, Я. Круминьш, Ю. Калныньш (СКВО, Рига), Г. Минашвили и В. Угрихелидзе («Динамо», Тбилиси), А. Вальтин и Н. Баглев (СКИФ, Киев), А. Петров (СКИФ, Баку), Ю. Корнеев («Динамо», Москва), О. Бородин («Буревестник», Ярославль), Ц. Озерс (ВЭФ, Рига).

Основной костяк сборной пополнился талантливыми молодежью. Это расширяет возможности команды, открывает перед ней новые перспективы, о которых несколько лет назад можно было лишь мечтать.

Каждый день сокращает дистанцию, отделяющую наших баскетболистов от олимпийского турнира. Времени на так уж много. До Рима теперь рукой подать.

И. ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ
мастер спорта



Год рождения 1959

НОВЫЕ МАСТЕРА БАСКЕТБОЛА

Абуацвили Манвелита — «Буревестник», Тбилиси.
Анапрейчик Константин — «Буревестник», Киев.
Анисимов Владислав — «Буревестник», Алма-Ата.
Арунов Юрий — Краснознаменная Каспийская флотилия.
Астахов Анатолий — Советская Армия.
Ачба Астамур — «Буревестник», Тбилиси.
Баладзина Любовь — «Авангард», Киев.
Бородин Олег — «Буревестник», Ярославль.
Брегман Оскар — «Спартак», Малаховка, Московской обл.
Бровченко Людмила — «Буревестник», Москва.
Вартникова Светлана — «Буревестник», Тбилиси.
Вольнов Геннадий — Советская Армия.
Вольтин Альберт — «Буревестник», Киев.
Выставкин Юрий — «Буревестник», Киев.
Гецко Тиберий — «Буревестник», Киев.
Гладун Вадим — «Буревестник», Киев.
Грейчунас Валентинас — «Жальгирис», Клайпеда.
Гуалбе Алвис — Советская Армия.
Гусейнов Назим — «Буревестник», Баку.
Давиде Янис — Советская Армия.
Джапелидзе Циала — «Буревестник», Тбилиси.
Джапаридзе Нелли — «Буревестник», Тбилиси.
Джохтаберидзе Заира — «Буревестник», Тбилиси.
Дмитрива Зоя — «Буревестник», Ленинград.
Добров Владимир — Советская Армия.
Дорошина Евгения — «Буревестник», Киев.
Драке Бруно — «Даугава», Рига.
Дронова Галина — «Буревестник», Ленинград.
Егерев Зинаида — «Буревестник», Ростов-на-Дону.
Еремчук Инна — «Буревестник», Киев.
Ерхова Александра — «Труд», Свердловск.
Калюжный Владимир — «Буревестник», Алма-Ата.

Какауридзе Тамаз — «Буревестник», Тбилиси.
Карпов Евгений — Советская Армия.
Квашинича Инесса — «Труд», Свердловск.
Квалидзе Лиана — «Буревестник», Тбилиси.
Кекелия Мерлан — «Буревестник», Тбилиси.
Киртиклите Ниеле — «Жальгирис», Каунас.
Киселева Инесса — Советская Армия.
Кичайкина Нина — «Буревестник», Ленинград.
Копылов Владимир — Советская Армия.
Крастыньш Сигурдс — «Даугава», Рига.
Кучава Гурам — «Буревестник», Тбилиси.
Куканова Людмила — «Труд», Москва.
Лежава Анзор — «Буревестник», Тбилиси.
Ломадзе Валери — «Буревестник», Тбилиси.
Ленгметс Тыно — «Калев», Таллин.
Мамедъяров Аляр — «Буревестник», Баку.
Мамедъяров Гарик — «Буревестник», Баку.
Мартиросова Нелли — «Буревестник», Тбилиси.
Масюлис Ричардс — «Жальгирис», Каунас.
Мерксон Юрис — «Даугава», Рига.
Мидлерите Геновайте — «Жальгирис», Каунас.
Муйжниекас Гундарс — Советская Армия.
Муттикас Хейно — «Калев», Таллин.
Мухамеджанов Владимир — «Буревестник», Алма-Ата.
Наумцев Юрий — «Буревестник», Баку.

Никитина Людмила — «Буревестник», Ленинград.
Озерс Цезар — «Даугава», Рига.
Осин Вячеслав — «Буревестник», Баку.
Орехова Алла — Советская Армия.
Платонов Валерий — «Буревестник», Алма-Ата.
Поплавский Леонид — «Буревестник», Киев.
Потехина Валентина — «Буревестник», Киев.
Роодас Рауль — «Калев», Таллин.
Рупштайтте Вида — «Жальгирис», Каунас.
Рыбалко Владимир — «Буревестник», Баку.
Рыс Галина — «Буревестник», Ростов-на-Дону.
Рябкина Алла — «Буревестник», Ростов-на-Дону.
Сабашвили Тина — «Буревестник», Тбилиси.
Самедов Фагид — «Буревестник», Баку.
Смирнов Марк — «Буревестник», Ленинград.
Соок Август — «Калев», Тарту.
Струповича Ингрида — «Даугава», Рига.
Тамм Арио — «Калев», Таллин.
Тедер Пееп — «Калев», Таллин.
Темерс-Кемерс Валдис — «Даугава», Рига.
Тимофеев Владимир — «Буревестник», Алма-Ата.
Тогонидзе Тамаз — «Буревестник», Тбилиси.
Травин Александр — Советская Армия.
Фотиев Генрих — «Буревестник», Баку.
Хардикова Елена — «Буревестник», Ростов-на-Дону.
Эделев Рудольф — «Труд», Свердловск.
Эйнард Калье — «Калев», Таллин.

В прошлом году почетное звание мастера спорта получили 84 баскетболиста, то есть на 23 игрока больше, чем в 1958 году.

Как и прежде, наибольшее число мастеров баскетбола подготовило общество «Буревестник» — 48. Спортивные клубы Советской Армии подготовили 12 мастеров. «Калев» — 7, «Даугава» — 6, «Жальгирис» — 5, «Труд» — 4, «Спартак» и «Авангард» — по 1.

По городам больше всего мастеров баскетбола подготовлено в Тбилиси — 15. Далее идут: Киев — 10, Баку — 8, Рига и Таллин — по 6, Ленинград и Алма-Ата — по 5, Каунас и Ростов-на-Дону — по 4, Свердловск — 3, Москва — 2, Клайпеда, Московская область, Тарту и Ярославль — по 1.

Отрадно появление новых мастеров баскетбола в таких городах, как Ярославль, Свердловск, Ростов-на-Дону.

Таран или ДИСПЕТЧЕР?

Есть футболисты, имена которых надолго останутся в памяти любителей футбола. Они становятся своеобразными эталонами для последующих поколений, памятными вехами в истории футбола. Не потому ли, между прочим, возникают споры о том, когда играли лучше: сейчас или раньше? Чаше всего среди корифеев прошлого мы встречаем имена центральных нападающих. Михаил Бутусов, Василий Смирнов, Петр Исаков, Григорий Федотов, Сергей Соловьев, Борис Пайчадзе, Александр Пономарев — их имена известны всем, хотя далеко не все видели этих футболистов на поле. Это понятно. Сама позиция центрального нападающего, глядящего прямо в центр еражеских ворот, делает его самым опасным игроком. Во все времена, невзирая на различие тактических схем, на долю центральных нападающих приходилось наибольшее количество забитых мячей.

Характер игры центрального нападающего менялся на протяжении истории футбола. Когда в ходу была система «пять в линию», стоило только центральному нападающему пройти главное препятствие — центрального полузащитника, как открывался путь к воротам. Это были золотые для «девяток» времена.

Решающий удар по системе «пять в линию» нанесла приехавшая к нам в 1937 году команда басков. Баски играли, выдвинув вперед двух крайних и центрального нападающих. Против этого трезубца, поддерживаемого сзади двумя полусредними, старая защитная схема оказалась беспомощной. Из девяти матчей баски выиграли семь, один свели вничью и только один проиграли. Наибольшее впечатление произвела тогда игра атлетически сложенного центрального нападающего басков Лангары. Несмотря на кажущуюся неповоротливость, он великолепно играл головой, метко и сильно обстреливал ворота, забивая большинство голов с дистанции 17—20 метров.

Наши команды начали с того, что позаимствовали у басков схему расположения в нападении. Первым последовате-

Каким должен быть центральный нападающий

лем Лангары был торпедовец Александр Синяков.

Новая манера игры принесла сразу же блестящий успех торпедовцам. Мне вспоминается их матч с киевскими динамовцами, в составе которых выступали такие великолепные игроки, как Щегодский, Комаров, Лайко и другие. Явно превосходя в мастерстве торпедовцев, киевляне проиграли со счетом 1:5. Форвард-танк, как метко окрестили Синякова, легко проходил защиту и забил три гола. Опытный и цепкий центральный полузащитник Лившиц, действовавший по-старому, не поспевал за Синяковым, который оперировал за его спиной. Поражение киевлян было лебединой песней старой системы.

Команды стали искать и вскоре нашли центральных нападающих нового, таранного, типа. Ими были В. Семенов в «Спартаке», С. Капелькин в «Металлурге», С. Соловьев в московском «Динамо», В. Лавров в московском «Локомотиве». Несколько позже заставил о себе говорить и Ал. Пономарев из сталинградского «Трактора». У каждого из этих «бомбардиров» были отличные подручные, игроки широкого тактического кругозора, которые умели создать голевые возможности для своих центров. Как у басков подручным Лангары был полусредний Луис Регейро, так и в наших командах ими стали Николай Демьянцев у Соловьева, Константин Рязанцев у Синякова, Василий Проворнов у Пономарева.

И все же в некоторых командах еще долго сохранялись центральные нападающие старого типа, не тараны, а только разыгрывающие игроки. Такими были, например, Щегодский и Лайко в киевском «Динамо».

Любопытно, что новая система (она вошла у нас в обиход под именем дубль-ве) была придумана в Англии для усиления обороны и характеризовалась укреплением защитной линии. Советских же футболистов она привлекла атакующими возможностями. Центральные на-

падающие того времени напоминали амбразуру, из которой строчил пулемет по воротам противника. Надо было найти защитников нового типа, которые не уступали бы «танкам» в силовой борьбе и скорости. И вот тогда обратились к оборонительным достоинствам новой системы. Наши команды довольно быстро перестроились в обороне и ввели в дело трех защитников. Появились хорошие центральные защитники, такие, как К. Лясковский, В. Алякринский, А. Лерман. Другими словами, был найден камень, на который нашла коса. Равновесие между нападением и защитой стало восстанавливаться, и перед центральными нападающими встали новые задачи.

Вот тогда-то и появился на футбольном поле блуждающий центральный нападающий. Пользуясь тем, что центральный защитник не решался покинуть опасную зону перед воротами, центральные нападающие стали перемещаться по фронту атаки, создавая на отдельных участках численный перевес. Именно так действовали Г. Федотов, Б. Пайчадзе, А. Пономарев и Н. Симонян. Это были «девятки» нового типа, умевшие и организовать атаку и завершить ее точным ударом. Игроки, которые выполняли роли только таранов, на посту центральных нападающих перестали удовлетворять.

Новая тактика игры центральных нападающих прошла боевую проверку в матчах с английскими клубами. Она оказалась гибче и прогрессивнее английской, у которых выступали такие тараны, как Лаутон. В Англии над Лаутоном одерживал верх М. Семичастный, а девять лет спустя, в Москве, — К. Крижевский.

Форвард-танк все же не исчез. Мы встретились с ним даже на чемпионате мира в Швеции. И снова подтвердилось, что даже лучшие представители таранного метода — австриец Буцек и англичанин Кеван — проигрывали поединки защитникам.

Вот что писал футбольный обозреватель французской газеты «Экип» Габриэль Ано: «Финты и обманные движения, то есть самое изящное и красивое в современном футболе, придающее ему характер игры, но не тяжелой работы, на чемпионате мира в Швеции взяли верх над чистым бегом и толчками».

Не случайно в центре внимания на чемпионате мира оказались такие великолепные центральные нападающие, как бразильцы Пеле, Ваза и француз Копа.

Копа всегда оказывался на позиции, удобной для приема мяча. Его перемещения всегда были целесообразными. Копа показал образец игры для команды. Он неоднократно мог забивать голы сам, но, увидев, что партнер находит-



Григорий Федотов был и остается для нас образцом центрального нападающего. Когда он выходил на поле, игра нападения становилась осмысленной, содержательной, острой. Лидер и организатор атак, он в нужный момент и сам умел метко ударить по воротам.

Центральный нападающий ростовского СКВО Виктор Понедельник забивает мяч в ворота «Шахтера» (Сталино).

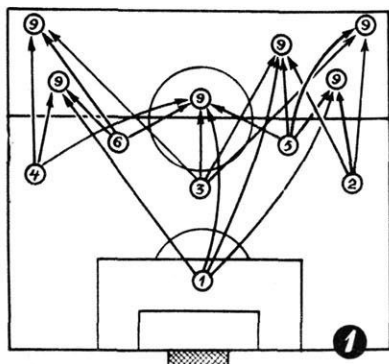
ся в более удобной позиции, незамедлительно передавал ему мяч. Именно благодаря Копе Жюль Фонтэн стал самым результативным игроком чемпионата.

Советские зрители увидели знаменитого Фонтэна в роли центрфорварда команды «Реймс», выступавшей на наших стадионах. Увидели и... разочаровались. Правда, игроки «Реймса» устали после трудного сезона, это бросалось в глаза. Но для меня и моих товарищей, побывавших на чемпионате в Швеции, было очевидно: играя без Копы, Фонтэн напоминал пушку без снарядов, если снарядом считать мяч, которым так безукоризненно точно и вовремя всегда снабжал его Копя.

Как видно из нашего краткого исторического экскурса, каждый период в истории футбола вносил известные изменения в характер игры центрального нападающего. Борьба между нападением и обороной, соревнование снаряда с броней — процесс постоянный и идет он с переменными успехами то одной, то другой стороны. Эта борьба рождает новые системы, новую тактику, толкает вперед развитие техники, волевых качеств, физической подготовки, словом, влечет за собой рост футбольного мастерства.

Наши команды уже более 20 лет играют по системе «трех защитников». Правда, за это время тактика игры центральных нападающих изменилась. Однако в последние годы формы, система и методы игры наших центральных нападающих находятся на некоторой точке замедления. Большинство команд мастеров не имеет в своих составах центральных нападающих, отвечающих современным требованиям, если брать за образец таких игроков, как Копя, Ваза, Пеле, или таких, как Григорий Федотов.

Конечно, в характере игры Копы, Пеле и Вазы есть существенная разница. Если деятельность Копы процентов на 80 имеет организующий характер, то игра Пеле и Вазы в роли организаторов атак может быть определена 40 процентами. Это, однако, происходит не потому, что они не умеют вести такой игры. Отнюдь нет. Просто в их ансамбле при наличии такого диспетчера, как Диди, и при их системе игры этого от них не требуется. От них требуют умения завершать атаки команды, что они успешно и делают.



Разберем игру некоторых центральных нападающих команд класса «А» в прошлом сезоне.

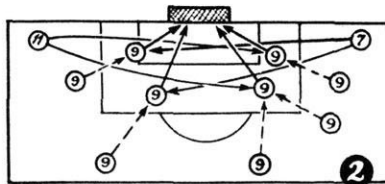
Наиболее близко подходит к типу современного центрального нападающего Юрий Кузнецов, игравший в московском «Динамо». Если вы встретите его на улице, то вряд ли подумаете, что перед вами центральный нападающий команды, выигравшей звание чемпиона страны. Легкий, изящный, невысокий, он, по внешнему впечатлению, мало напоминает «танка».

Но посмотрите его в игре! Впрочем, Кузнецова можно и не заметить. Ему не присущ эффектный дриблинг, хотя он иногда мастерски обыгрывает самых цепких защитников. Но когда? Лишь тогда, когда это требует игровая ситуация. В такие моменты Кузнецов, как говорят футболисты, смело берет игру на себя и нередко забивает голы.

И еще вы обязательно заметите, что «девятка» динамовцев все время в игре. Мяч будто магнитом притягивается именно к нему. Почему? Да потому, что Кузнецов умеет выбрать на поле самую выгодную позицию для начала или завершения атаки. А еще важнее его умение точно и своевременно передать мяч, и именно тому партнеру, кто имеет наибольшие шансы забить гол.

Юрий Кузнецов прекрасно маскирует свои намерения. Усыпив бдительность «сторожей», он в нужный момент появляется в первой линии атаки, чтобы неотразимым ударом завершить нередко начатую им же комбинацию.

Вот как действовал Юрий Кузнецов в матчах с командами московского «Локомотива» и ЦСК МО (первый круг прошлогоднего чемпионата страны).



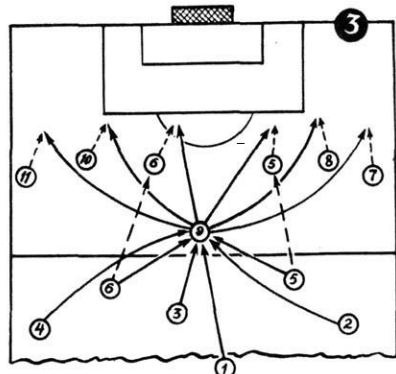
На схеме 1 показаны занимаемые Кузнецовым позиции в поле для организации атак, на схеме 2 — его действия в районе штрафной площадки для обстрела ворот. Схема 3 отображает, как Кузнецов выводит нападающих и полузащитников в прорывы. Мячи от него идут с одной позиции, хотя он это продвигает с разных мест футбольного поля.

Таким форвардам, как Кузнецов, нельзя давать свободно маневрировать

и без помехи получать мяч. Но как это сделать?

Центральный защитник вряд ли покинет свою зону для опеки маневрирующего Кузнецова, так как в образовавшееся «окно» незамедлительно ворвутся другие нападающие. Правда, на охрану зоны могут переместиться его партнеры; но для этого они должны уметь выполнять функции центрального защитника и одновременно оказаться на месте. А сделать это могут не все. Прикрепить к Кузнецову полузащитника? Тогда открытым останется полусредний нападающий, который возьмет на себя функции «девятки».

Короче говоря, центральный нападающий типа Юрия Кузнецова, с его манерой игры, разрушает нынешнюю систему обороны и вынуждает искать новые тактические приемы в обороне. Тем самым он в полной мере соответствует своему наименованию — центрального нападающего.



К сожалению, остальные наши «девятки» не показывают такой полноценной игры, какая требуется теперь от центрального нападающего. Если взять самых результативных в прошлом сезоне лидеров нападения — Виктора Соколова и Заура Калоева, то в роли организаторов атак они выступают очень редко. В особенности это относится к Соколову.

Стремление забить гол похвально, но оно не может и не должно быть монополией одного игрока в линии нападения. Мы часто упрекаем нападающих за то, что они не берут на себя инициативы и не обстреливают ворота при удобном случае. Отчасти это происходит в силу своеобразной традиции, сложившейся в командах, где центральные нападающие выступают главным образом в роли артиллерии главного калибра.

Меня могут упрекнуть в том, что я недооцениваю мастерства наших лучших

центральных нападающих. Но разве не факт, что в прошлом сезоне форварды команд класса «А» забивали в ворота соперников значительно меньше мячей, чем в 1958 г. Это достаточно убедительно свидетельствует о заметном спаде мастерства нападения и о более уверенной и четкой игре защитников. Следовательно, нападающим, в первую очередь центральных, нужно искать новые формы борьбы, пробовать новые прогрессивные тактические схемы.

Это может быть и бразильский вариант 1+4+2+4, который многие считают оборонительным, хотя абсурдность такой точки зрения доказали сами бразильцы, ставшие чемпионами мира.

Для воплощения в игру любых тактических вариантов нужны отличные исполнители: нападающие, легко и непринужденно владеющие мячом, футболисты с широким игровым кругозором, тонко знающие нюансы футбола. Этими необходимыми качествами должны обладать все нападающие и, конечно, в первую очередь «девятка».

По-настоящему искусных центральных нападающих, игроков высокого международного класса, у нас пока нет. Московский торпедовец Валентин Изаков? Но ведь он отличный полусредний. И, право, не от хорошей жизни тренерам сборной команды СССР пришлось переаквалифицировать его в центрального нападающего.

Лидеров нападения нужно готовить, готовить упорно и настойчиво, помня, что от мастерства дирижеров атак во многом зависит успех нашего футбола. После чемпионата мира прошло полтора года. Большого же прогресса в мастерстве наших футболистов и особенно нападающих пока не видно. А ведь не за горами отборочные игры к новому чемпионату мира.

Начался новый сезон. Все наши классные команды работают над повышением мастерства футболистов, особенно в нападении. Решающее звено этой работы — подготовка высококлассного центрального нападающего, индивидуальные особенности которого могли бы наложить отпечаток на общий игровой стиль команды и в значительной мере определить ее тактическое лицо. Центральный нападающий должен быть игроком, который в состоянии в процессе матча изменять ритм игры, перестраивать ее характер, применять новые тактические варианты, а короче говоря, — быть оперативным штабом на поле. Много лет назад, когда мы переходили к системе «трех защитников», наши команды знали, какие им нужны футболисты в роли центральных защитников и центральных нападающих. Отчетливое представление о нужном типе игрока помогло таким футболистам воспитаться. Ныне положение сходное, но осложняется оно тем, что вопрос о типе центрального нападающего пока не столь ясен и бесспорен.

Прошлогодний сезон выдвинул два типа центральных нападающих. Какой из них прогрессивнее, какой из них нам нужен? На вопрос в заголовке статьи: «Таран или диспетчер?» — я отвечаю: «И таран, и диспетчер в одном лице!» Таково мое глубокое убеждение.

К. БЕСКОВ,
заслуженный мастер спорта

Куда направлен взгляд волейболиста, выполняющего тот или иной технический прием? Конечно, на мяч. Таково золотое правило волейбольной игры.

Центральное зрение волейболистов приковано к мячу, а изменения игровой обстановки обычно фиксируют лишь периферическим (боковым) зрением. (Подробно о боковом зрении читайте статью «Смотри в оба», опубликованную в декабрьском номере «Спортивных игр»). Успех тактических комбинаций во многом зависит от того, насколько хорошо развито у игроков боковое зрение. Наибольшее значение такое зрение имеет при передаче мяча, особенно при первой передаче.

Представим себе, что игрок передней линии получает первую передачу сразу на удар. Ему предстоит мгновенно решить: самому ли производить нападающий удар или откинуть мяч одному из партнеров. Чтобы принять правильное решение, волейболисту надо, прежде всего, знать, как соперники реагировали на передачу. Если они поставили или готовятся поставить двойной блок, то лучше всего откинуть мяч партнеру для удара третьим касанием. При одиночном блоке или когда блока вообще нет надо атаковать самому. Все это игрок уясняет с помощью отнюдь не центрального зрения, а бокового. Ведь если волейболист, сделав прыжок, непосредственно перед ударом переведет взгляд на соперников, то, как показывает опыт, он не сможет с достаточной точностью выполнить ни удара, ни откидки. Значит, только обладая тренированным периферическим зрением, волейболисты могут тактически правильно атаковать с первых передач.

* * *

А теперь взглянем на фотоснимки, публикуемые справа. На них запечатлены довольно početливые моменты соревнований мастеров волейбола. Посмотрите на снимок 1. Левый нападающий, получив первую передачу на удар, выполняет откидку, хотя ему противопоставлен только одиночный блок. Нет, в данном случае это не рационально. При точной первой передаче на удар и одиночном блоке целесообразнее атаковать самому. После откидки мяча в этой ситуации партнер будет производить удар в лучшем случае тоже при противодействии одиночного блока. Но еще неизвестно, качественной ли будет вторая передача.

А вот москвич В. Куриный (снимок 5) правильно оценил игровую обстановку. Противник организовал эффективный групповой блок. Атаковать в таких условиях рискованно, ибо направления удара в любую зону площадки противника прикрыты ладонями блокирующих. Куриный откинул мяч партнеру, который нанесет завершающий удар в более выгодных условиях.

Волейболистка (снимок 2) выполняет обманный удар. Она правильно ориентировалась и действует в соответствии с требованиями игровой обстановки. Да, в этой ситуации уместен именно обманный удар, а не какой-либо другой. Но жаль, что спортсменка выбрала наименее удачное направление для этого удара. Ведь зону 2 уверенно страхуют А. Моисеева и В. Свиридова, а зона влево от блокирующего почти совершенно беззащитна. Вот куда следовало бы направить мяч, и он был бы почти наверняка выигран.

Хорошо ли в данной ситуации (снимок 4) пользоваться обманным ударом, как это делает игрок украинской команды А. Загржевский? Едва ли. Игроки ленинградской команды надежно страхуют тылы, а единственный блокирующий едва вытянул ладони над верхним краем сетки. В такой игровой обстановке более результативным будет не обманный, а мощный нападающий удар.

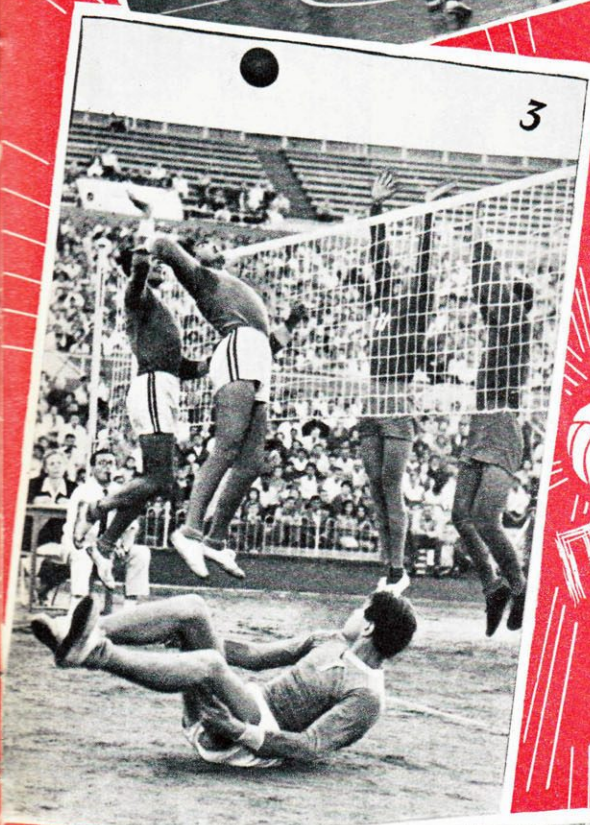
Весьма редкий эпизод нападающих действий (снимок 3). Передача на удар выполнялась в трудных условиях и, как это часто бывает в таких случаях, без достаточно точного адреса. Два игрока прыгнули у сетки, чтобы нанести нападающий удар. Конечно же, атаковать должен игрок, находящийся ближе к сетке. Даже отличное развитое периферическое зрение не поможет ему увидеть, что находящийся за его спиной партнер тоже собирается атаковать. Отказаться от атаки должен задний игрок (Н. Фасахов), ибо он имеет возможность боковым зрением увидеть действия партнера, а значит и распознать его намерения. Однако Фасахов, видимо, все же решил атаковать: кисть его правой руки уже закончила замах, она выше и ближе к мячу, чем кисть его партнера. Вряд ли такой удар будет результативным. Здесь возможно нарушение правил игры (четыре касания, если это была вторая передача, или бросок вместо удара).

* * *

Велика роль бокового зрения не только в нападающих, но и в защитных действиях. Это подтверждает эпизод, запечатленный на снимке 6. Игроки зон 1 и 6 внимательно следили за наступательными действиями противника. Игрок 9 зоны 1, куда направлен удар, хорошо подготовился к приему мяча (он принял низкую стойку). И все же мяч проигран. В самый последний момент игрок зоны 6, неправильно оценивший игровую обстановку, помешал своему партнеру и по существу снял мяч с его рук. Это ли не конкретное напоминание о том, что и для успешной игры в защите надо постоянно тренировать боковое зрение.

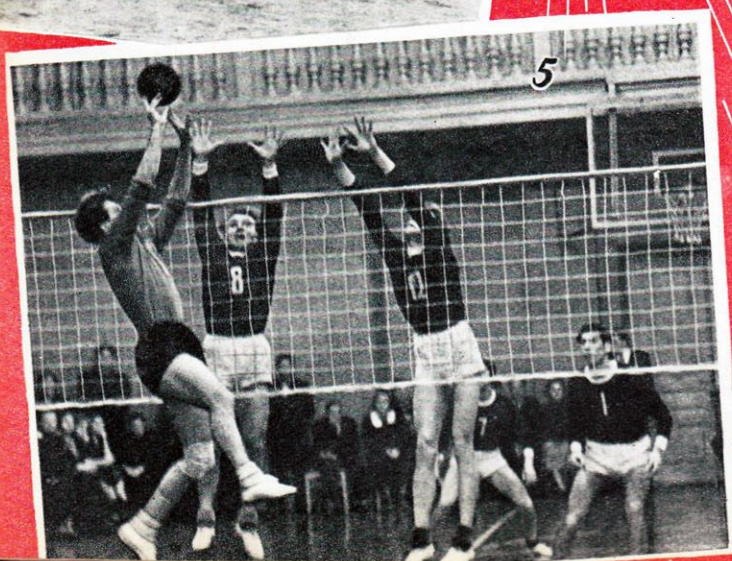
А. ЭЙНГОРН,
заслуженный мастер спорта,
заслуженный тренер СССР

Фото В. Романова



3

КОГДА
ВЗГЛЯД
ПРИКОВАН
К МЯЧУ



5



6



Людмила
Фринт



Любимый финт

Даже бразильские, аргентинские и уругвайские футболисты, владеющие богатым арсеналом технических приемов, при обводке соперника чаще всего пользуются каким-либо одним, излюбленным, обманным приемом. Например, в игровом арсенале бразильца Гарринчи, лучшего правого крайнего нападающего, немало финтов, а все-таки его «коньком» является один, излюбленный. Правда, особо одаренные футболисты, не имея так называемого «коронного» финта, блистают на поле импровизацией, демонстрируя порой каскад финтов. К таким игрокам можно отнести бразильца Пеле, француза Копа, шведа Скоглунда (играет в итальянском клубе), Нетто и некоторых других. Но они все же являются исключением. Между прочим, спортивное долголетие такого известного футболиста, как англичанин Метьюз, связано с его блестящими финтами. Метьюзу уже 45 лет, но он остается одним из лучших в Англии правых инсайдов. Он потерял прежнюю быстроту, но знаменитый финт «волшебника дриблинга» возмещает эту потерю и позволяет ему вести успешную игру.

На фотоснимках показан один из излюбленных многими нападающими финтов. Его эффективность зависит главным образом от того, насколько прием отшлифован игроком.

Этот финт применяется чаще всего в единоборстве, когда соперник атакует «в лоб», с фронта. Сблизившись с соперником, игрок, владеющий мячом, движением корпуса, головы, ног показывает, что он якобы стремится уйти с мячом в сторону, вправо или влево. Как только соперник поверит этому и начнет движение в сторону финта, игрок с мячом резко меняет направление и уходит с мячом в другую сторону.

Это хорошо видно на снимке 1. В. Левкин («Молдова») поверил ложному движению московского динамовца Д. Шаповалова, склонился влево. Воспользовавшись этим, динамовец уходит с мячом в другую сторону.

То же самое попытался проделать и И. Мозер («Спартак», Москва) с Ерохиным («Динамо», Киев), но защитник не попался на удочку (снимок 3). Ерохин помог то, что в момент обманного движения соперника он смотрел на мяч, а не на игрока.

Посмотрите, из какой трудной обстановки с успехом выходит Г. Гусаров («Торпедо»), окруженный четырьмя соперниками. Ему удалось это только благодаря искусному применению финта (снимок 2). Два соперника слева вряд ли смогут помешать ему выйти с мячом на активную позицию.

Торпедовец Слава Метревели (снимок 4) сделал ложное движение влево с истинным намерением уйти с мячом вправо. На снимке: Метревели в завершающей стадии финта. Пожалуй, победа останется за ним. Динамовец В. Царев вряд ли сможет ему помешать.

Г. КАЧАЛИН,
заслуженный мастер спорта

Инициативна и трудолюбива молодежь украинского колхоза имени Шевченко (Владимирецкий район Ровенской области). Своими силами методом народной стройки соорудила она в колхозе замечательный спортивный городок, оборудовав в нем футбольное поле, волейбольную и баскетбольную площадки и места для занятий другими видами спорта. Вечерами в часы досуга, а в праздники и днем, физкультурники колхоза, возглавляемые комсомольцами - активистами, проводят тренировки и соревнования. Нет у них недостатка и в зрителях. Односельчане, плотным кольцом окружив игровые площадки, с одинаковым интересом наблюдают и тренировки и матчевые встречи колхозных команд. Вчерашние зрители сами становятся физкультурниками.



Латвийский ВАРИАНТ

Интересное начинание Федерации
футбола Латвийской ССР

Начинать, — так уж с самого начала! Эта мысль стала для нас руководящей, когда мы у себя, в Латвии, задумались над развитием футбола. Баскетболом, легкой атлетикой, волейболом и другими популярными в республике видами спорта дети занимаются уже в семилетней школе. Овладев азбукой спорта, они продолжают совершенствоваться в средней школе, не испытывая никаких затруднений в дальнейших занятиях. Не то с футболом. В семилетней школе в него не играют, и тем труднее внедрить его в среднюю школу, когда спортивные вкусы у ребят уже сложились, а мальчишеское самолюбие не позволяет выступать в роли спортивных неучей. Естественно, что при таком положении нет футбола и в наших высших учебных заведениях.

Начинать надо было с семилетней школы!

К этому выводу пришла и республиканская федерация футбола, обсуждавшая внесенные мною предложения. Путь в школу для футбола был открыт республиканской спартакиадой пионеров. В программу этих соревнований по просьбе федерации включили и футбол.

Мы сделали бы, однако, ошибку, если бы только этим ограничили наши усилия. Следовало подумать и о тех весьма существенных препятствиях, которые могли встать в развитии юношеского

футбола. В республике тысяча семилетних школ. Многие из них, особенно в сельских местностях, невелики. Создавать в таких школах обычные команды по 11 (а с запасом по 15) игроков не всегда возможно. Не все школы располагают футбольными полями, но зато во многих есть площадки для игры в ручной мяч 7:7. В ряде школ физкультурные занятия ведут женщины. Они плохо знают футбол. Впрочем, и мужчины-преподаватели не очень сильны в футболе.

Выход из такого нелегкого положения все же был найден. Решили уменьшить состав футбольной команды, упростить правила и использовать для тренировок и игр имеющиеся площадки. Кстати, мне кажется, что при игре на небольших площадках мальчики будут играть технически чище (хотя бы для того, чтобы не дать мячу часто уходить в аут). На больших же полях от мальчиков потребовалось бы больше выносливости и силы, чем технического умения. Кроме того, для игры на небольших площадках можно использовать и залы, которые имеются во многих школах.

Эти обстоятельства и соображения привели к созданию «малого футбола». Чем же он отличается?

Размеры поля колеблются от 30 до 50 метров в длину и от 15 до 30 метров в ширину. Разметка поля и его размеры, как видно на схеме, отличаются от обще-



Пенальти с семиметровой отметки — одна из особенностей «малого футбола».

принятых. Пенальти производится с семиметровой отметки. В это время игроки располагаются за полукругом (радиусом в 3 метра). Положения «вне игры» нет, но без мяча нападающему разрешается находиться на штрафной площади (ее размер 4×12 м) не более пяти секунд.

Ворот (4×2,2 м) из деревянных брусьев диаметром до 10 см. В залах контуры ворот можно нанести краской на стене. Мяч для игры — кожаный или резиновый, окружностью 64—68 см и весом 350—400 граммов.

Команда состоит из 7 игроков: вратаря, двух защитников, полузащитника и трех нападающих. Запасных — трое. Вместо удаленного судьи с поля можно вывести запасного, но при этом команда штрафует пенальти. При игре на совсем маленьких площадках, особенно в залах, число игроков может быть уменьшено до четырех (вратарь, защитник, два нападающих).

Одежда игроков: майка с номером, трусы, теннисные тапочки или кеды (желательно и гетры). Игру судят судья и его помощник на линии. Матч продолжается 30—40 минут и состоит из двух таймов.

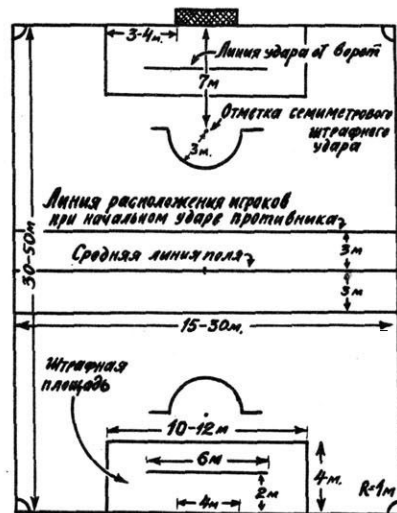
Игра начинается с центра, причем игроки противника располагаются за трехметровой линией. Мяч, посланный ударом от ворот, не должен переходить центральную линию. Угловой удар можно заменить вбрасыванием мяча, если игра ведется в залах небольшого размера. Мяч, отскочивший от стен, можно считать остающимся в игре. Остальные правила соответствуют обычным.

Правила «малого футбола» были отпечатаны и разосланы во все школы. И сразу же игра завоевала признание. Сначала прошли внутришкольные соревнования команд классов и пионерских отрядов. Затем сборные команды школ оспаривали районные первенства. Потом 55 победителей розыгрышей районных первенств составили в девяти зональных турнирах. Занявшие первые места получили право выступать в финальном турнире.

Организуя соревнования по такой системе, мы стремились добиться создания в каждой школе хоть по одной команде, то есть привлечь в команды по всей республике 10 000 юных футболистов.

Это был бы первый шаг к созданию массовой базы футбола, без которой трудно надеяться на рост общего класса латвийских футбольных команд. Чего же мы добились на деле?

В зональных соревнованиях участвовали команды школьников 37 районов (из 55 имеющихся в Латвийской ССР). Некоторые районы (например, Тукумский), хотя и не участвовали в зональных состязаниях, все же провели розыгрыш районного первенства. В общем, по самым скромным подсчетам, в соревнованиях участвовали 320 команд, то есть примерно 3200 юных футболистов. Победителем республиканского футбольного турнира семилетних школ вышла сборная команда школы № 2 города Елгавы.



Теперь уже можно сказать: основа массового футбола в Латвии заложена!

Конечно, технический уровень игры молодых футболистов пока невысок. И все же команды отдельных школ показывают вполне приемлемую игру.

Федерация футбола Латвийской ССР намерена развить первоначальный успех и надеется в ближайшем будущем создать при каждой семилетней школе хотя бы по одной футбольной команде. Очевидно, мы будем проводить, помимо спартакиады, и другие турниры юных футболистов, в частности в залах.

Вот на такой площадке и с такими воротами разыгрывают школьники Латвии свое футбольное первенство.

Правила «малого футбола» нуждаются в уточнении, но при всех обстоятельствах они должны быть максимально простыми, способствующими приобретению подростками технических навыков игры. Нужны пособия для учителей средних школ, такие, в которых были бы даны простые короткие советы о том, с чего начинать и как вести обучение футболу. Эти пособия должны быть рассчитаны на наличный состав учителей. Имеющаяся методическая литература по футболу, как мне кажется, слишком сложна и для учителей средних школ не подходит. Следует подумать и об издании популярной брошюры для школьников. Такая брошюра может быть издана в форме своеобразных советов опытного футболиста своему юному другу.

Л. ВЕЙНБЕРГ,
директор спортивной школы,
член президиума Федерации футбола
Латвийской ССР

г. Талси

Спортивная общественность Латвии, добиваясь расцвета в республике футбола, взяла дальний прицел. Начиная Федерацию футбола Латвийской ССР — массовое развитие детского и юношеского футбола — закладывает прочные основы грядущих успехов латвийских команд, резкого повышения класса их игры.

Творческая мысль активистов наша очень простые, но чрезвычайно эффективные формы и средства воспитания массовой футбольной смены. Республиканская федерация, введя в спортивную жизнь Латвии малый футбол, всесторонне учла возрастные особенности школьной детворы, полностью сохранила для нее эмоциональность и привлекательность игры. Всем учащимся и городским и сельским школам Латвии открыт семафор на пути к техническому и тактическому совершенствованию в футболе.

За большое и полезное дело взялась латвийская футбольная общественность. И будет хорошо, если футбольные федерации союзных республик возьмут на свое вооружение латвийский вариант развития школьного футбола.



Почему только бронза?



Почему наша хоккейная команда не сумела удержать титула олимпийского чемпиона? Вот вопрос, который продолжает волновать любителей хоккея и на который мне, тренеру сборной, следует дать ответ.

Начну с общей обстановки. Жеребьевка, в отличие от прошлых лет, сложилась для нас удачно. График выступлений позволял команде и отдохнуть, и мобилизоваться, и подлечить возможные травмы. 15-дневная тренировка в Колорадо-Спрингс помогла игрокам хорошо акклиматизироваться. Колорадо-Спрингс находится почти на той же высоте, что и Скво Вэлли — 1860 метров над уровнем моря. Медицинские данные, самочувствие игроков, да и контрольные встречи показывали, что команда в хорошем состоянии. Правда, основной вратарь Пучков получил серьезную травму, не оставалось времени вылечить ее.

Мы прибыли в Скво Вэлли в боевом настроении. Последняя неделя перед турниром была посвящена тактической подготовке. Эта неделя тянулась ужасно медленно и для ряда игроков прошла не очень спокойно.

Наши тренировки проходили на глазах многочисленных зрителей, среди которых я часто видел американских и канадских хоккеистов. На сей раз в их руках были не клюшки, а кино и фотокамеры, которые они не ленились пускать в ход.

Наши игроки тоже посещали тренировки своих противников, проявляя любопытство, подчас в ущерб отдыху. Это было вполне обычным, не вызывало ни у кого удивления, но молодые игроки заметок нервничали.

Наши хоккеисты, особенно опытные, присмотревшись к противникам, сделали правильный вывод. Основные соперники — канадцы, американцы и шведы — подготовлены хорошо, но выиграть у них можно.

Фаворитом № 1, как всегда, были канадцы. Вопреки традиции, они послали в Скво Вэлли не победителя розыгрыша кубка Аллана, а команду «Китченер Датчмен», усиленную игроками других клубов. Нарушение традиции не было случайным. «Китченер Датчмен» должен был реабилитировать себя за поражение на предыдущих олимпийских играх, которое расценили в Канаде как досадную случайность.

Мы знали, что и команда США сейчас сильнее, чем была в прошлом году. Американцы совершили длительное турне по своей стране и Канаде, хорошо прозвонили состав и в самый последний момент, за 10 дней до олимпиады, усилили команду известными хоккеиста-

Уроки олимпийского турнира хоккеистов

ми — братьями Клири и Майасичем. Состав сильный, опытный, волевой. Да еще выступает у себя дома!

Чехословацкие хоккеисты — наши старые соперники. Определенные успехи, достигнутые ими на прошлогоднем чемпионате мира, где они обыграли канадцев, давали право тренерам сохранить старый состав. Все же они ввели в состав опытную тройку нападающих из команды «Руда Гвезда»: Бубник — Пантучек — Данда. Смотря на тренировке чехов, мы отмечали у них легкость катания, многообразие действий с шайбой, высокую тактическую сыгранность, приподнятое настроение.

С командой Швеции мы в этом году встречались четырежды. Один матч мы свели вничью, один проиграли и два выиграли. И этот противник был знаком, что, разумеется, совсем не означало, что играть с ним будет легко. В шведской команде очень сильно играло звено нападающих Петтерссон — Лундвал — Нильссон.

Предварительный турнир не принес неожиданностей. В финальный турнир шести сильнейших без особого труда попали все основные претенденты. Наиболее интересным был матч сборных США и Чехословакии. Хозяева поля выиграли со счетом 7:5. Невероятную силу и точность завершающих бросков-ударов показал американский защитник Майасич, который с дальних расстояний постоянно обстреливал ворота. Он забросил в ворота соперников три шайбы. После его бросков шайба летела с такой силой, что травмировала сквозь защитное снаряжение чехословацких игроков.

Советских хоккеистов, таких, как Сологубов, Сидоренков, Трегубов и Иванов, трудно удивить силой завершающего броска. Но все они уступают Майаси-

чу. И не потому, что американец обладает сверхъестественной силой.

Майасич не бросает шайбу, а наносит по ней удар, делая это весьма своеобразно. Незаметно, очень коротким движением Майасич отводит клюшку назад и сразу же наносит удар. На первый взгляд кажется непонятным, почему бросок так силен. Ведь замах клюшки короткий и прием выполняется без раскочки!

Присматриваясь к технике удара, мы заметили, что Майасич наносит удар крючком, нацеливая его вначале не в самую шайбу, а в лед. Затем, рикошетом ото льда, получив большое ускорение, крюк попадает в середину шайбы. Так достигается трудная для перехвата стелющаяся надо льдом траектория полета шайбы.

Сила же броска достигается всей суммой хорошо согласованных и дополняющих одно другое движений. Движение клюшки к шайбе усиливается наклоном туловища вперед. В самый последний момент энергично действуют руки, посылая клюшку с большим ускорением вперед. Эти стремительные движения дополняются выпадом вперед за счет энергичного отталкивания дальней от шайбы ногой.

И еще одна деталь. Нанося удар, Майасич держит крюк клюшки вначале «закрытым». При первом касании к шайбе он его «открывает». Происходит дополнительное ускорение нижней части крюка, которой и наносится удар. Большая прочность клюшки позволяет Майасичу наносить удар концом крюка, используя таким образом и длину рычага и небольшой прогиб крюка после его соприкосновения со льдом и с шайбой. Такая техника выполнения приема придает броску большую силу, сохраняя точность и неожиданность. Майасич выполняет этот прием и в процессе ведения и после быстрой остановки шайбы.

Заслуживает внимания и матч сборных Канады и Швеции. Тренирующий шведов опытный канадский тренер Риггл отлично знает манеру игры своих

Матч хоккеистов Канады и США был одним из самых напряженных на олимпийском турнире. На снимке: американский нападающий Пауль Джонсон (справа) забрасывает вторую шайбу в ворота канадского вратаря Хэда.





соотечественников. Шведы правильно поставили перед собой задачу: не позволять противнику «раскатываться» и начинать скоростную атаку из своей зоны. И в атаке и, особенно, в обороне они создавали численное превосходство и подчас ладили инициативой.

Канадцы же были настроены слишком агрессивно. Их силовая игра не имела ничего общего с правилами европейского хоккея. Матч было тяжело смотреть. Даже выдавший виды американский зритель не скрывал своего недовольства. Канадцы, видимо, решили психологически подавить предстоящих соперников, показав на что они способны. А получилось обратное. Они никого не испугали, а встретили всеобщее осуждение: и судей, и членов Международной лиги хоккея на льду, и многочисленных зрителей.

Под впечатлением ожесточенной борьбы в этом матче мы ушли в раздевалку. Через 20 минут нашей сборной предстояла первая игра — с командой ФРГ. Эту встречу мы выиграли со счетом 8:0. И все-таки много (ох, как много!) было допущено технического брака. Кое у кого из наших игроков явно не выдержали нервы. Соперники порой действовали излишне резко. Но значит ли это, что следует отвечать тем же? Ведь даже заведомо слабого надо победить так, чтобы суметь сохранить запасы нервной энергии для решающих битв. От игры остался осадок неудовлетворенности.

Без особых происшествий прошел матч с финнами. Свое место в воротах занял Пучков. Он играл два периода. При счете 6:1 мы решили дать ему отдохнуть и проверить заодно еще раз Еркина. К сожалению, второй вратарь допускал в игре грубые промахи.

Финальные соревнования для нас начались матчем с командой Чехослова-

Сборная СССР — чемпион Европы и третий призёр VIII Зимних олимпийских игр в Скво Вэлли. В первом ряду (слева направо) — С. Петухов, Г. Сидоренков, Н. Сологубов, Н. Пучков, А. Кучевский, Е. Еркин, Н. Карпов, Е. Грошев, В. Якушев; во втором ряду — Егоров (тренер), Ю. Баулин, М. Бычков, В. Александров, А. Альметов, Ю. Цицинов, В. Гребенников, В. Пряжников, К. Локтев, А. Тарасов (старший тренер).

кии. Это, по сути дела, была встреча на звание чемпиона Европы. Так понимали и мы, и чехи.

Решаем избрать несколько рискованный, но зато необычный для соперников план игры. Обычно, играя с чехами, мы строили свои атаки на большой активности лишь двух крайних нападающих. Третий же занимал дальнюю исходную позицию, обстреливая ворота издали и подстраховывая своих партнеров. При таком построении игры у противника меньше возможностей для контратак. На сей раз мы решили атаковать смелее, азартнее, дать возможность сполна проявить себя всем нападающим. Не снимая ответственности с центрального нападающего за оборонительные действия, мы решили усилить его маневренность в зоне противника. В этих целях ему был дан наказ: активно атаковать ворота и бороться за отбор шайбы.

Важный матч был выигран со счетом 8:5. Неплохое начало! Но игра вскрыла и наши слабости в обороне. Ведь чехам удалось забросить в наши ворота пять шайб. За счет чего? Главным образом за счет неожиданных скоростных контратак. Очень нечетко сыграла в обороне тройка Бычков — Гребенников — Цицинов. Центральный на-

падающий Гребенников не сумел выполнить игрового задания, то есть сочетать большую активность в атаке со своевременным возвращением в оборону и терпеливой опекой противника.

В ходе матча Гребенникову на это было указано. Тогда его звено ударило в другую крайность: стало слишком рано покидать зону противника, позволяя соперникам широко, по всему полю, развивать атаку на большой скорости.

Лучше других сыграла тройка Локтев — Альметов — Александров, хотя из ансамбля нередко выпадал Альметов. Она выиграла у противника — 5:1. Третья тройка Петухов — Грошев — Якушев сыграла вничью — 1:1. Наши игроки сделали 58 завершающих бросков. Из них 11 пошло мимо ворот, 9 шайб защитники противника поймали на себя, 8 — попали в цель, остальные были взяты вратарем. Чехи сделали 48 бросков. В пяти случаях они добились результата. Наши защитники 21 шайбу поймали на себя и 14 раз шайба прошла мимо цели. Наши хоккеисты имели превосходство и в количестве силовых приемов — 13 против 8, хотя команда больше времени находилась в атаке. Эти данные говорят о нашем немалом игровом превосходстве в матче.

Следующая встреча была с командой Швеции, которая накануне проиграла американцам со счетом 3:6. Казалось, что в боевом настроении игроков «Тре крунур» наметилась трещина, тем более, что команда выступала без Бьерна и двух центральных нападающих — Свена Йоганссона и Граната. Это обстоятельство и две уверенные победы над шведами (в Москве — 8:2, в Стокгольме — 4:0) в какой-то мере подействовали на наших игроков: «Все равно выиграем!». Такое подосознательное настроение демобилизовало хоккеистов.

Канадцы, применяя силовые приемы, играют жестко, переступая порой грани дозволенного правилами. Так, в частности, они действовали в матче с американцами. Эпизод этого матча и запечатлен на снимке.

Фото М. Боташева



Зная сильную игру ведущей тройки шведов, даем задание Грошеву нейтрализовать центрального нападающего Нильссона, игрока умеющего и организовать атаку и забросить шайбу.

Два периода прошли безрезультатно, в равной борьбе. Но стоило в третьем периоде Грошеву снизить бдительность, как Нильссон, великолепно обыграв наших защитников, неожиданным броском открыл счет 0:1. Это был очень важный момент матча. Характер игры изменился. Мы бурно атакуем, однако нападающие упускают, как и в первых двух периодах, ряд голевых моментов. Но тогда это было следствием небрежности, а теперь наш враг — излишняя нервозность и спешка.

И все же усилия не проходят даром. Вначале Локтев, а затем Александров выводят команду вперед — 2:1. Надо закрепить результат, но игроками снова овладевает пагубная самоуспокоенность. До конца игры остается около двух минут. Производим замену игроков. Выходящим на лед дается задание: шайбу не выводить из своей зоны, прижимать ее к борту или выбрасывать в среднюю зону. И что же? Карпов, находясь у себя в зоне, решил обвести противника и потерял шайбу. За 70 секунд до финального свистка красная лампочка зажглась над нашими воротами — 2:2. Грубая ошибка защитника стоила команде гола, равного очку.

Конечно, виноваты и мы, тренеры, не заметившие некоторого холода в настроении игроков и не сумевшие принять мер, чтобы повысить чувство ответственности каждого хоккеиста.

В этом матче наши игроки сделали 59 бросков по воротам, шведы — 33. Но мы 24 раза посылали шайбу мимо вратаря, а они лишь 6 раз. Это ли не показатель небрежности и безответственности при ошутимом игровом превосходстве?! Шведы 15 раз ловили шайбу на себя, а мы — 5. Они выполнили 12 силовых приемов, а мы лишь 9. И это говорит о слабой волевой настроенности наших игроков.

Матч с командой ФРГ. Даем отдохнуть Пучкову и Сологубову, хотя это немножко и рискованно. Хотелось выиграть матч на хорошем катании, на тактической выдумке, спокойно. Такая игра в первом периоде не получалась. Противник играл азартно, (ему нечего было терять), а мы излишне спокойно, я бы сказал, академично. Период проиграли — 0:1. Два последующих периода команда провела уверенно и выиграла встречу — 7:1.

Осталось два самых сильных, идущих без поражения противника — команды США и Канады. Мы внимательно просматриваем их игру между собой. Две команды — две почти одинаковые так-

тики. Конечно, индивидуальное мастерство канадцев куда выше, чем у американцев. Но за хозяевами поля старание и подлинный игровой героизм. Нападающие обеих команд демонстрируют почти бесперывное скоростное катание. У американцев сильнее наступательный порыв. Они атакуют противника там, где застают его с шайбой. Потеряв шайбу, американцы незамедлительно откатываются назад, всегда успевая сосредоточить у своих ворот оборонительный барьер из трех игроков.

Интересный, захватывающий матч! Постоянные приливы и отливы атак. На 9-й минуте происходит выбрасывание шайбы в зону канадцев. Р. Клири, выиграв шайбу, отдал ее защитнику Майасичу. Тот с ходу бьет по воротам. Шайба отскочила от клюшки вратаря, и набежавший У. Клири добил ее.

Стараясь отыграться, канадцы стали атаковать. Только замечательное искусство вратаря Маккартана спасло американцев от гола. Но вот шайбу подхватил американский защитник. Он

быстро отдал ее в среднюю зону Джонсону. Мгновенный рывок. Гол! 2:0. Канадцы неистовствуют, начинают грубить. Американцы стремятся лишь сохранить результат. Они заметно устали и экономят силы к третьему периоду. Лишь в заключительном периоде канадцам удается отквитать одну шайбу.

Американские хоккеисты заслуженно выиграли встречу. Мы увидели и оценили их страстное стремление, высокий игровой дух, скоростное катание, высокое индивидуальное мастерство и своеобразие тактики.

Теперь для нас главное — правильно все рассчитать, учесть ошибки, добиться предельной мобилизованности. Впереди день отдыха, а там решающий матч с командой, идущей без поражения и на большом подъеме.

(Окончание следует)

А. ТАРАСОВ
заслуженный мастер спорта,
заслуженный тренер СССР



Матч сборных Швеции и СССР
Шведский защитник Норландер атакует нападающего Локтева.

Ледяная арена в Скво Вэлли.
Здесь проходили жаркие битвы
олимпийского турнира хоккеистов.



с КЛЮШКОЙ и без КЛЮШКИ



Все, о чем здесь сказано, — наблюдения, оценки и выводы — не только мои, но и Кости Локтева и Саши Альметова, всей нашей тройки нападения. Мы ведь всегда, — с клюшкой, и без клюшки, — вместе, и на тренировке, и на прогулках, и в матчах, и в гостиницах.

Не обо всем мы, конечно, судим одинаково. Локтеву, например, из наших соперников больше всего понравился американец Джон Майасич, особенно его «щелчок»-бросок по воротам. Я отдаю предпочтение шведу Нильсу Нильссону. Умный, смелый, сильный и в коллективной и в индивидуальной игре, Нильссон очень тонко чувствует, когда надо обвести, когда подыграть партнеру, а когда самому выйти на завершающий бросок. Альметов хорошо отзывался о братьях Билле и Бобе Клири из американской команды, а также о забавном на вид, лопухом, но очень хитром защитнике Роберте Оуэне, которого наши ребята прозвали «Шевели ушами».

Не согласные в деталях, в главном мы сходимся.

Нас часто спрашивают: трудно ли играть в хоккей на высоте «Долины индианок»? Было бы очень трудно, если бы мы своевременно ни акклиматизировались в Колорадо-Спрингс. Когда мы там впервые вышли на лед, каждый

Олимпийские впечатления игрока

подумал: дело плохо! Пробежишь шагов сто и... останавливаешься. Начинается сердцебиение, кружится голова, звенит в ушах, жадно хватаешь воздух. В груди все время как будто ком стоит.

Дней через восемь привыкли и стали чувствовать себя нормально. Конечно, к игровой нагрузке привыкали постепенно. По утрам делали гимнастику, бегали кроссы, даже играли в футбол.

Тренировочные игры с американскими командами прошли успешно. Единственным «крепким орешком» была команда Денверского университета. С ней мы сделали ничью — 2:2.

Друзья в Москве удивляются: не могли одолеть студентов! Но денверцы, в сущности, сильная профессиональная команда. Большинство ее игроков — выходцы из Канады. Эти хоккеисты играют в одном составе уже четвертый год и успешно выступают в национальном чемпионате Университетской лиги. А соревнование это по значению идет на втором месте за чемпионатом «большой шестерки» — турниром шести сильнейших в мире профессиональных команд Американско-Канадской лиги.

Дружбу можно выражать по-разному. Улыбками! Словами! Поступками!

Улыбались в «Долине индианок» все, кроме потерпевших поражение, да и те хмурились не так уж долго.

О дружеских поступках — можем вспомнить и мы, хоккеисты.

...Идет матч СССР — США. После ураганной схватки с соперниками наша тройка получает передышку. Переваливаемся через бортик, падаем на скамью.

И вдруг сзади... мощный хор: «Шай-бу! Мо-лод-цы! Шай-бу! Молодцы!» Что такое? Слова знакомые, а произносят их не по-нашему. Оглядываемся... кричат канадцы! Оказывается, они специально узнавали у наших спортсменов, как «болеть» по-русски, записали нужные слова, выучили и поддерживали нашу команду в течение всей встречи.

...У кого-то из ребят разболелась нога. Об этом узнает американский массажист. Смотрим, тащит нашему массажисту Жоре какие-то бутылочки, мази: разотри, мол, парня, и все будет о'кей!

...Как это водится, мы с американцами обменивались клюшками с автографами. Не знаем, что сделали друзья с нашими подарками, а мы их клюшками... играли. Американские клюшки удобны и прочны. Двух штук хватало на весь турнир. Наши же клюшки не выдерживали и одного матча. Они часто либо

Бросок нападающего сборной СССР Юрия Ципинова был настолько мощным, что чехословацкий вратарь Надрхал не сумел парировать шайбу.

Фото М. Боташева

слишком тонки, либо слишком толсты, и их приходилось строгать.

Честно говоря, это просто злит. Мы выпускаем отличные вещи — фотоаппараты, часы. Нашу автомашину «Москвич» стали покупать американцы. А вот наладить производство хороших клюшек, шайб, хоккейной обуви никак не можем.

* * *

Но не пора ли перейти к главному — почему нам пришлось довольствоваться бронзовыми медалями?

Легче всего искать объяснения в игровых эпизодах, из которых складывается каждый матч. Можно вспомнить, как я остался один на один с канадским вратарем Доном Хэдом, сделал бросок по воротам и промазал. Или как проигрывал в единоборстве Станислав Петухов. Или неуверенные действия Пучкова в матче с командой Чехословакии. Но найдется столько же моментов, когда эти же игроки (или Генрих Сидоренков, Альфред Кучевский, Николай Сологубов, Михаил Бычков) играли смело, разумно, точно. Осколки зеркала не зеркало: они тоже отражают мир, но не дают верной картины.

Главное в том, что команды «большой пятерки» — сборные Канады, США, СССР, Чехословакии, Швеции — по силе и классу ненамного отличаются одна от другой. Из этой пятерки нет ни одной команды, которая превосходила бы остальные во всех отношениях. А в таких условиях побеждает тот, кто умеет быть чем-то сильнее противника в данной конкретной обстановке, в данной игре, в борьбе против данного состава находящихся на поле игроков.

Мы не всегда удачно играли с командой Чехословакии. Но в Скво Вэлли оказались сильнее, потому что помешали соперникам «делать» привычную для них игру.

Команда Швеции встречалась с нами без двух лучших игроков — Ларса Бьерна и «Тумбы»-Юханссона. Казалось, у нее мало шансов на успех. Но звезды действовали так осмозрительно, так цепко и самоотверженно, словно все время играли вчетвером против полного состава соперников. Недаром после ничьей (2:2) их тренер Эд Риггл выскочил на лед и расцеловал каждого из игроков.

Для нас все зависело от исхода встречи с американцами. Мы явно переигрывали их тактически, буквально заперли противников в их зоне. Можно было насчитать по крайней мере десяток моментов, когда и я, и Локтев, и Альметов оставались наедине с американским вратарем Маккартаном. Делаем броски — и какие! Маккартан то падает,



то подпрыгивает. Глаза у него то закрыты, то вылезают из орбит. Но каждый раз шайба попадает ему либо в руку, либо в конек, либо не докатывается до ворот.

Потом говорили, что американскому вратарю «везло». Но... без умения нет везения! А вот технического умения хладнокровно и точно сделать в сложных условиях бросок по воротам нам как раз и не хватило. У американских нападающих, в частности у Билла Клири, такого умения оказалось больше, чем у нас. Оно как раз на одну шайбу, обеспечившую американцам победу.

Говорят, что в этом поражении виноват наш вратарь Николай Пучков. Это и правильно, и неправильно. Пучков провел олимпийский турнир неровно, временами слабо. Но ведь надо учесть, что еще в Колорадо-Спрингсе у него повторилась старая травма (была повреждена мышца бедра), что у него болят локоть, нуждающийся в хирургической операции. Мы считаем, что Пучков в Скво Вэлли играл героически и сделал все, что мог. А вот нашим тренерам (и не только тренерам сборной!) надо сделать упрек и спросить: как же случилось, что ворота сборной СССР на протяжении семи лет защищает один и тот же человек и за это время не подготовлено ему ни достойной смены, ни замены?

Уж если правильно, что надежный вратарь — половина победы, то о таком вратаре нужно подумать! А мы даже на

разминке больше заботимся о себе, чем о главном страже ворот. Лучшие зарубежные команды проводят разминку главным образом для вратаря, а мы — для себя. Американцы на разминке пользуются двумя-тремя шайбами. Они бросают их вратарю издали, чуть ли не с синей линии. Поэтому он успевает их взять или парировать, иначе говоря — разогревается, приобретает «чувство ворот» и набирается уверенности и спокойствия.

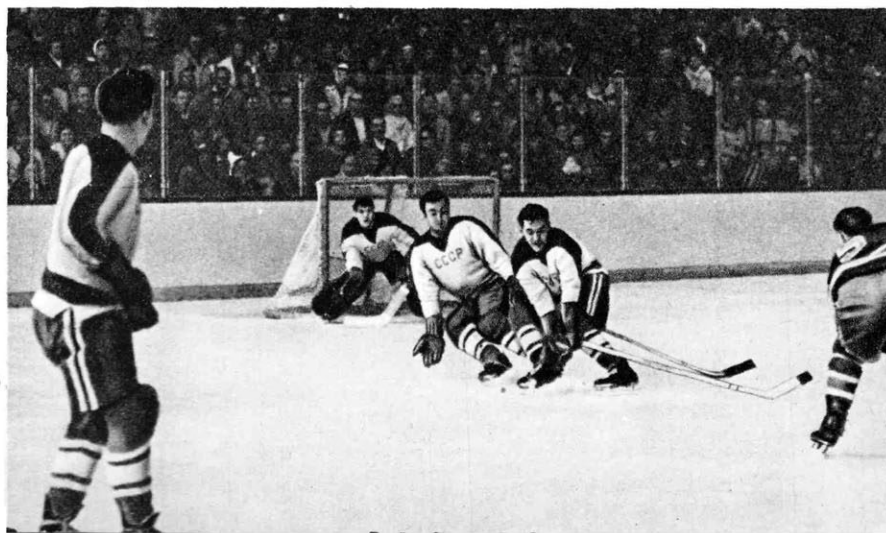
У нас же при разминке на поле десяток шайб летает во всех направлениях. Только вратарь приготовился взять дальний бросок, вдруг откуда-то сбоку выныривает полевой игрок и посылает в ворота другую шайбу. Вратарь дергается, нервничает... Какой ему толк от подобной разминки?

Можно сказать, это «мелочь». Но в таких мелочах и обнаруживаются наши уязвимые места.

На нашем вооружении разнообразная хорошо отработанная тактика коллективных действий. Это наша сила. Стремления к победе у нас не меньше, чем у канадцев и американцев. Однако игра в хоккей требует и хороших коллективных действий и высокого индивидуального мастерства. Вот в индивидуальной борьбе, требующей высочайшего технического мастерства, мы большей частью уступаем противникам.

Об этом и нужно думать.

В. АЛЕКСАНДРОВ,
игрок сборной СССР по хоккею



Американский хоккеист только что сделал бросок по воротам сборной СССР. Защитники Генрих Сидоренков и Альфред Кучевский преграждают путь шайбе руками и корпусом, стараясь, как говорят спортсмены, поймать шайбу на себя.

33 лучших

Президиум Федерации футбола СССР утвердил список 33 лучших футболистов за сезон 1959 года. Кто же получил это почетное признание?

ВРАТАРИ (1)

Лев Яшин, заслуженный мастер спорта («Динамо» М). Год рождения 1929. В футбол играет 15 лет. Рост 184 см, вес 82 кг.

Владимир Маслаченко, мастер спорта («Локомотив»). Год рождения 1936. В футбол играет 6 лет. Рост 179 см, вес 75 кг.

Борис Разинский, мастер спорта (ЦСК МО). Год рождения 1933. В футбол играет

9 лет. Рост 180 см, вес 86 кг.

Виктор Шустиков, мастер спорта («Торпедо»). Год рождения 1939. В футбол играет 8 лет. Рост 175 см, вес 78 кг.

ЛЕВЫЕ ЗАЩИТНИКИ (4)

Борис Кузнецов, заслуженный мастер спорта («Динамо» М). Год рождения 1928. В футбол играет 15 лет. Рост 174 см, вес 69 кг.

Дмитрий Багрич, мастер спорта (ЦСК МО). Год рождения 1936. В футбол играет 9 лет. Рост 170 см, вес 70 кг.



Кудин



Батанов



Ковалев

Год рождения 1931. В футбол играет 15 лет. Рост 176 см, вес 70 кг.

Юрий Ковалев, мастер спорта («Динамо» К). Год рождения 1934. В футбол играет 7 лет. Рост 170 см, вес 73 кг.

ПРАВЫЕ КРАЙНИЕ НАПАДАЮЩИЕ (7)

Слава Метрели, мастер спорта («Торпедо»). Год

рождения 1934. В футбол играет 10 лет. Рост 178 см, вес 70 кг.

Анатолий Исаев, заслуженный мастер спорта («Спартак»). Год рождения 1932. В футбол играет 12 лет. Рост 172 см, вес 69,5 кг.

Борис Батанов, мастер спорта («Торпедо»). Год рождения 1934. В футбол играет 11 лет. Рост 171 см, вес 67 кг.



Маслаченко



Разинский



Анатолий Крутиков, мастер спорта («Спартак»). Год рождения 1933. В футбол играет 10 лет. Рост 177 см, вес 79 кг.

ПРАВЫЕ ПОЛУЗАЩИТНИКИ (5)

Юрий Войнов, заслуженный мастер спорта («Динамо» Киев). Год рождения 1931. В футбол играет 11 лет. Рост 171 см, вес 75 кг.

Александр Соколов, мастер спорта («Динамо» М). Год рождения 1930. В футбол играет 16 лет. Рост 173 см, вес 67 кг.

Виталий Артемьев, мастер спорта («Локомотив»). Год рождения 1931. В футбол играет 14 лет. Рост 180 см, вес 76 кг.

ЛЕВЫЕ ПОЛУЗАЩИТНИКИ (6)

Игорь Нетто, заслуженный мастер спорта («Спартак»). Год рождения 1930. В футбол играет 11 лет. Рост 178 см, вес 71 кг.

Виктор Царев, заслуженный мастер спорта («Динамо» М).



Урин



Апуктин



Кузнецов

рождения 1936. В футбол играет 9 лет. Рост 170 см, вес 64 кг.

Валерий Урин, мастер спорта («Динамо» М). Год рождения 1934. В футбол играет 9 лет. Рост 174 см, вес 74,5 кг.

Герман Апуктин, мастер спорта (ЦСК МО). Год рождения 1936. В футбол играет 8 лет. Рост 175 см, вес 74 кг.

ПРАВЫЕ ПОЛУСРЕДНИЕ (8)

Валентин Иванов, заслуженный мастер спорта («Тор-

ЦЕНТРАЛЬНЫЕ НАПАДАЮЩИЕ (9)

Юрий Кузнецов, мастер спорта («Нефтяник», Баку). Год рождения 1931. В футбол играет 12 лет. Рост 175 см, вес 69 кг.

Заур Калоев, мастер спорта («Динамо» Тб). Год рождения 1931. В футбол играет 14 лет. Рост 180 см, вес 67 кг.

Виктор Понедельник, мастер спорта (СКВО Ростов). Год

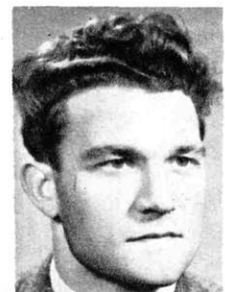
ЦЕНТРАЛЬНЫЕ ЗАЩИТНИКИ (3)

Анатолий Масленкин, заслуженный мастер спорта («Спартак»). Год рождения 1930. В футбол играет 10 лет. Рост 176,5 см, вес 72 кг.

Константин Крижевский, заслуженный мастер спорта («Динамо» М). Год рожде-



Урин



Апуктин



Кузнецов

рождения 1937. В футбол играет 8 лет. Рост 180 см, вес 76 кг.

ЛЕВЫЕ ПОЛУСРЕДНИЕ [10]

Валентин Бубукин, мастер спорта («Локомотив»). Год рождения 1933. В футбол играет 10 лет. Рост 181 см, вес 77 кг.

Автадил Гогоберидзе, заслуженный мастер спорта («Динамо» Тб.). Год рож-

ВОЗРАСТ, РОСТ, ВЕС, СТАЖ

Старейшой в этом списке следует считать Автадила Гогоберидзе. Он старше всех и по возрасту (38 лет) и по футбольному стажу (24 года). Моложе всех — защитник В. Шустиков. Ему 21 год.

Если сравнить возраст наших лучших футболистов по линиям, то окажется, что вратарям в среднем 26,5 года, за



Месхи



Гогоберидзе



Мосалов



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе

дения 1922. В футбол играет 24 года. Рост 172 см, вес 66 кг.

Генрих Федосов, мастер спорта («Динамо» М). Год рождения 1932. В футбол играет 16 лет. Рост 183 см, вес 81 кг.

щитникам — без малого 28 лет, полузащитникам — 29, нападающим — 27. А средний возраст всех 33 лучших — 27,5 года.

Меньше всех футбольный стаж Месхи и Маслаченко — по 6 лет. В среднем каждый из 33 лучших играет в футбол по 11 лет.

Средний вес 33 лучших футболистов — 73 кг. В самом «легком футбольном весе» выступает Метревели (64 кг), главные «тяжеловесы» — вратари Разинский (86 кг) и Яшин

ЛЕВЫЕ КРАЙНИЕ

НАПАДАЮЩИЕ [11]

Михаил Месхи, мастер спорта («Динамо» Тб.). Год рож-



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе

дения 1937. В футбол играет 6 лет. Рост 169 см, вес 67 кг.

Анатолий Ильин, заслуженный мастер спорта («Спартак»). Год рождения 1931. В футбол играет 16 лет. Рост 172 см, вес 68 кг.

(82 кг). Из нападающих самый тяжелый Федосов (81 кг).

Средний вес вратарей — 81 кг, защитников — 74,2, полузащитников — 71,3 кг, нападающих — 70,8.

Самые высокие в списке — вратари (181 см), за ними следуют защитники (176), нападающие (175) и полузащитники (174,6). На правом фланге списка стоят Яшин (184) и Федосов (183), на левом — Месхи (169).

Юрий Мосалов, мастер спорта (СКВО Ростов). Год рождения 1936. В футбол играет 8 лет. Рост 174 см, вес 69 кг.



Гогоберидзе



Гогоберидзе



Гогоберидзе



БОЛЬШИЕ ПРОБЛЕМЫ МА

Вопреки традиции, речь о сезоне хоккея с мячом хочется начать не с итогов закончившегося чемпионата, а с системы его розыгрыша. И вот почему. Уже несколько лет чемпионат проводится в два этапа, причем финальную часть турнира команды играют в один круг. Вряд ли это правильно. В заключительной стадии состязаний чаще, чем в предварительных играх, бывают случайности, которые существенным образом влияют на распределение призовых мест. И разве справедливо лишать побежденного возможности взять реванш? Двухкруговой принцип самый справедливый.

За последние два года хоккей с мячом стал еще более популярным видом спорта. Сейчас разыгрываются республиканские первенства на Украине, в Казахстане, в Белоруссии, в Латвии.

Теперь самое время подумать о том, как организовать всесоюзный календарь. Придерживаться старой системы уже нельзя. Следует вновь ввести розыгрыш первенства страны в классе «Б», включив в него не только команды Российской Федерации, но и других республик. И уж, конечно, чемпионат страны в клас-

Заметки о чемпионате СССР по хоккею с мячом

се «А» надо обязательно проводить в два круга.

Каковы творческие итоги минувшего сезона? Приятно отметить, что многие команды заметно повысили класс игры. Физическая подготовленность, техническое умение и тактическое мастерство игроков сейчас неизмеримо выше, чем несколько лет назад. И все-таки наши ведущие мастера еще уступают лучшим скандинавским хоккеистам в исполнении сложных технических приемов. Даже такие снайперы, как свердловчанин Атаманычев и москвич Палугин, прежде чем ударить, делают столь длинный замах, что защитники частенько успевают отобрать мяч. Правда, мы удачно выступаем против скандинавских хоккеистов. Но это не значит, что нам нечему учиться у побежденных. К сожалению, наши тренеры не очень настойчиво занимаются технической подготовкой игроков.

Лучше всего учебно-тренировочная работа поставлена у свердловчан. Их поистине сенсационный успех — шестая победа в чемпионате страны! — результат творческой работы команды и ее тренера И. Балдина.

У команды свердловского СКВО удивительно не звучное название. В остальном она образец всем остальным командам. Для свердловчан тренировочный сезон длится двенадцать месяцев в году. Они занимаются не только хоккеем. Лепта и теннис, баскетбол и гандбол, футбол и настольный теннис — все это входит в тренировочное меню хоккеистов. В период так называемого межсезонья тренер все чаще обращается к записной книжке. Балдин не забывает, за каким из игроков имеется «должок». Впрочем, каждый из спортсменов знает свои слабые стороны.

Вместе же одиннадцать игроков команды составляют исключительно сыгранный ансамбль. Поразительная рабо-

тоспособность Осинцева, комбинационный талант Атаманычева, напористость Дуракова и Измоленова, маневренность Тарасевича, слитые воедино, создали ставшую знаменитой уральскую пятерку нападения.

Подставка нападающим полузащитники, умеющие вовремя оказываться в линии атаки и успевающие в момент опасности возвратиться в оборону.

Несколько слабее выглядит линия защиты, допускающая промахи и просчеты. Вспомним хотя бы матч с командой ЦСК МО, когда, увлекшись нападением, уральцы оставляли бреши в защите.

Свердловские хоккеисты несколько медленно берут разгон в чемпионате. И в нынешнем сезоне они заняли второе место в предварительных соревнованиях. Зато в финальном турнире команда провела игры очень сильно, проиграв лишь динамовцам Москвы.

С третьего на второе место передвинулась команда ЦСК МО. Армейцы столицы в нынешнем сезоне действовали несколько лучше и отлично провели предварительные игры. Подавляющее большинство игр армейцы старались играть по схеме 1+4+2+4. Вариант этот требует очень сильных работоспособных полузащитников. А они-то в команде на первых порах оказались не на высоте. Это было особенно заметно во встречах с сильными противниками. Правда, заключительные матчи армейские полузащитники провели много лучше.

Из нападающих ровнее других играли Екимов и Шорин, среди защитников лучшим был Панин. Вратарь команды Мельников как был, так и остался надежным стражем ворот, и именно ему команда обязана многими победами.

Снова, как и прежде, сильно провели чемпионат динамовцы Москвы. При мало-мальски равноценном запасе они могли бы серьезно претендовать на первенство. На деле команда располагала только 12—14 игроками, причем двое, Численко и Шаповалов, по существу почти не готовились к чемпионату, а просто после окончания чемпионата страны по футболу переключились на хоккей. Отсутствие полноценного резерва — основная причина неудачи динамовцев, если, конечно, считать неудачей третье призовое место. Команда играла разнообразно, коллективно, не делая главной ставки на пушечный удар лидера нападения Е. Палугина. Этот одаренный хоккеист был не только завершателем, но и организатором атак. Острым игроком проявил себя правый крайний Сягин, бывший, пожалуй, самым результативным игроком команды.



Угловой удар! В такой момент все игроки обороняющейся команды становятся вратарями. Без их помощи даже самый опытный вратарь не гарантирован от того, что маленький хоккейный мяч не прошибет в ворота. Посмотрите, какая живая стена выросла за спиной вратаря команды «Урожай» (Перово) Евгения Климанова.



ЛЕНЬКОГО МЯЧА

Динамовцы разыгрались лишь к концу сезона. Их победа над командой свердловского СКВО была весьма эффектной.

Тренерам следует смелее заглядывать в спортивное завтра, разумно экспериментировать, смелее растить и обстреливать молодежь. Дело это нелегкое и требует риска. Но риск нужен. Вспомним, как трудно пришлось на старте команде «Урожай» (Перово, Московская область). Коллектив покинули самые опытные игроки — Туркин, Екимов, Горбунцов. И что же? Первые туры. Три поражения, двадцать один мяч пропущен и ни одного не забито! А дальше? Дальше — восемь встреч и восемь побед! В итоге четвертое место.

Можно поздравить тренера команды мастера спорта Протасова. Успех команды — в немалой степени его заслуга, заслуга педагога, сумевшего вырастить достойную смену способных хоккеистов. Опыт «Урожая» учит, что молодежи надо доверять. Без этого она не вырастет.

Пятерку сильнейших замыкают хоккеисты спортивного клуба «Фили». Для команды, впервые выступавшей в чемпионате сильнейших, — это успех. Дебютанты довольно долго находились среди лидеров и лишь два поражения на финише не позволили им занять более высокого места. Успех коллектива (тренер Поваляев) лишний раз доказывает, какие неисчерпаемые возможности таятся в нашем массовом физкультурном движении.

Сдали свои позиции и ленинградская «Светлана», потерявшая прежнюю спяность коллектива, и сильная команда архангельского «Водника», где по-прежнему уповают лишь на громкие имена, живущие на проценты с былой славы.

За последние годы существенно изменилась тактика хоккея с мячом. После перехода на новый облегченный инвентарь и увеличения размера ворот большинство команд стало стремиться стягивать до шести-семи игроков в оборону. Начались поиски системы, позволяющей и стойко обороняться и эффективно атаковать. Можно перечислить немало различных вариантов тактических схем, но суть дела, разумеется, не в расстановке игроков на поле.

Свердловчане, к примеру, играют в резко агрессивной манере, используя в первой линии атаки зачастую всех нападающих. Но, если повнимательнее присмотреться к их действиям, нетрудно заметить, что центральный нападающий Дураков занимает позицию несколько позади партнеров. Он обладает «взрывным» стартом, и в нужный момент ему

почти всегда удается оказаться в зоне ворот противника.

Нынешней зимой наиболее часто встречалась расстановка 1+3+3+4. Большинство команд усилило среднее звено, оттянув в линию полузащиты одного нападающего. Такой вариант не был новым, но при умелом взаимодействии всех звеньев команды обеспечивал довольно надежную оборону, позволяя, начиная атаку вчетвером, подключать в первую линию еще одного, а иногда и двух игроков.

«Шахтер» (Кемерово) и «Металлург» (Первоуральск) механически переняли эту систему. В конце концов она превратилась в стандарт, хорошо известный всем их противникам.

Поучительными были матчи наших хоккеистов со скандинавскими. Последние, решив обезопасить тылы, располагали защитников в форме развернутого веера. Стоило нашему нападающему пройти одного соперника, как на его пути мгновенно вырастал другой. Много усилий пришлось потратить нашим хоккеистам, прежде чем они «подобрали ключи» к обороне гостей. К воротам стали устремляться не один, а двое нападающих. Обведя соперника и видя, что его встречает новый, наш нападающий отдавал мяч (назад и в сторону) выкатывающемуся на прием мяча партнеру.

Тактическая гибкость не врожденное качество игрока. Его можно и нужно воспитывать, особенно у молодых спортсменов. К сожалению, способная молодежь все еще нередко проводит сезон на скамье запасных. Нужно уже сейчас, на дальних подступах к очередному сезону, подумать об организации специального турнира «юниоров», наметить календарь состязаний команд, составленных из игроков 19—20 лет. Без ежегодного притока молодых сил в команды мастеров нельзя рассчитывать на сколько-нибудь стабильные успехи нашего хоккея на международной арене.

Успех молодых в немалой степени зависит и от того, кто будет их наставниками. Как и в прошлые годы, проблема тренерских кадров остается одной из самых важных. Между тем, в институтах физической культуры до сих пор нет

Спортсмены свердловского СКВО в шестой раз стали чемпионами страны по хоккею с мячом. Слева направо — тренер команды Иван Балдин, капитан команды Валентин Атаманычев, вратари Анатолий Шаклеин и Юрий Школьный, полевые игроки Николай Дураков, Герман Тарасевич, Станислав Эйзбрунер, Юрий Коротов, Михаил Осинцев, Александр Измоленов, Валентин Хардин, Анатолий Голубев, Виктор Шеховцев, Виталий Симонов и Павел Губин.

отделений для подготовки квалифицированных педагогов по хоккею с мячом.

Хоккей с мячом стал быстрее. Многообразнее стали формы ведения борьбы, выросло техническое оснащение команд. Но игра может стать еще стремительнее, еще интереснее. С каждым годом возрастает скорость передвижения на коньках (один из главных козырей хоккея с мячом), растет физическая подготовленность хоккеистов, их скоростная выносливость. Налицо все предпосылки для роста темпа игры. Но пора и пересмотреть правила хоккея, отбросив все, что тормозит его развитие.

Разрешите игрокам подыгрывать мяч ногой себе на ход, останавливать его рукой с некоторым дополнительным движением навстречу ему, и сразу же зна-



Нападающие свердловской команды СКВО настолько опасны, что соперники ни на секунду не оставляют их без присмотра. На снимке: один из защитников команды ЦСК МО (справа) атакует левого полусреднего уральцев Осинцева.

Чемпионат Советского Союза по хоккею с мячом

Предварительные игры

Урало-Сибирская зона

М	Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	В	Ж	П	Мечи	О
1	СКВО Хабаровск		1:1	1:1	2:1	2:0	3:0	2:1	5:1	5	2	0	16:5	12
2	СКВО Свердловск	1:1		2:3	3:0	2:2	6:4	0:0	9:1	3	3	1	23:11	9
3	СКИФ Ала-Ата	1:1	3:2		2:2	2:2	2:2	1:1	2:2	1	6	0	13:12	8
4	Енисей Красноярск	1:2	0:3	2:2		4:3	3:3	3:1	+-	3	2	2	13:14	8
5	Металлург Новоуральск	0:2	2:2	2:2	3:4		6:4	2:2	+-	2	3	2	15:16	7
6	Шахтер Кемерово	0:3	4:6	2:2	3:3	4:6		2:1	3:1	2	2	3	18:22	6
7	Металлург Нижний Тагил	1:2	0:0	1:1	1:3	2:2	1:2		6:2	1	3	3	12:12	5
8	Сибсельмаш Новосибирск	1:5	1:9	2:2	+-	+-	1:3	2:6		0	1	6	7:25	1

Центральная зона

М	Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	В	Ж	П	Мечи	О
1	ЦСК МО		3:2	4:0	2:0	7:2	3:3	6:1	1:0	5:2	7	1	0	31:10	15
2	Динамо Москва	2:3		2:0	2:2	3:3	1:2	2:0	7:3	11:3	5	2	1	30:16	12
3	Труд Калининград	0:4	0:2		1:2	1:0	4:2	8:2	2:1	12:1	5	0	3	18:14	10
4	Фили Москва	0:2	2:2	2:1		3:6	6:3	2:2	5:4	3:3	3	3	2	23:23	9
5	Урожай Перово	2:7	3:3	0:1	6:3		6:1	2:3	0:0	7:1	3	2	3	26:19	8
6	Волга Ульяновск	3:3	2:1	2:4	3:6	1:6		1:0	3:2	3:3	3	2	3	18:25	8
7	Водник Ярославль	1:6	0:2	2:8	2:2	3:2	0:1		0:3	3:1	2	1	5	11:25	5
8	Труд Курск	0:1	3:7	1:2	4:5	0:0	2:3	3:0		1:1	1	2	5	14:19	4
9	Светлана Ленинград	2:5	3:11	1:2	3:3	1:7	3:3	1:3	1:1		0	3	5	15:35	3

Финальные игры

М	Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	В	Ж	П	Мечи	О
1	СКВО Свердловск		3:2	2:4	9:0	5:0	10:1	5:0	4:0	6:3	3:0	5:0	5:1	10	0	1	57:11	20
2	ЦСК МО	2:3		2:1	7:0	1:1	2:0	2:1	3:0	5:3	3:2	1:0	7:2	9	1	1	35:13	19
3	Динамо Москва	4:2	1:2		5:0	2:0	2:1	2:2	2:2	5:0	7:0	3:2	4:1	8	2	1	37:12	18
4	Урожай Перово	0:9	0:7	0:5		2:1	3:1	3:1	3:2	3:1	2:1	2:1	3:0	8	0	3	21:29	16
5	Фили Москва	0:5	1:1	0:2	1:2		2:1	0:2	3:2	1:0	1:1	4:3	1:0	5	2	4	14:19	12
6	СКВО Хабаровск	1:10	0:2	1:2	1:3	1:2		3:2	4:2	2:1	5:1	2:2	1:2	4	1	6	21:29	9
7	Труд Калининград	0:5	1:2	2:2	1:3	2:0	2:3		0:4	1:1	2:0	3:1	1:1	3	3	5	15:22	9
8	Енисей Красноярск	0:4	0:3	2:2	2:3	2:3	2:4	4:0		1:1	2:1	2:2	0:2	2	3	6	17:25	7
9	Шахтер Кемерово	3:6	3:5	0:5	1:3	0:1	1:2	1:1	1:1		1:4	2:1	5:1	2	2	7	18:30	6
10	Волга Ульяновск	0:3	2:3	0:7	1:2	1:1	1:5	0:2	1:2	4:1		1:1	2:1	2	2	7	13:28	6
11	СКИФ Ала-Ата	0:5	0:1	2:3	1:2	3:4	2:2	1:3	2:2	1:2	1:1		1:0	2	1	8	14:25	5
12	Металлург Новоуральск	1:5	2:7	1:4	0:3	0:1	2:1	1:1	2:0	1:5	1:2	0:1		2	1	8	11:30	5

чительно уменьшится количество судейских свистков, возрастет игровое время.

Сколько драгоценных минут теряется на подачу углового! А быть может, следует вообще изменить его розыгрыш? Если мяч случайно ушел за лицевую линию от клюшки обороняющихся, можно разыгрывать угловой по-футбольному, при защитниках на штрафной площади. И только в случае умышленного отбива мяча за лицевую линию пользоваться нынешним правилом.

Несколько слов о судействе. Чтобы быть хорошим арбитром, мало знать на зубок кодекс правил и верно толковать их. Нужно уметь быстро передвигаться на коньках, хорошо видеть, мгновенно оценивать случившееся, быть принципиальным. Таких судей у нас пока немного. Можно ли отнести к их числу таких, как А. Рожнов (Казань), П. Ревякин (Куйбышев), не сумевших пресечь грубость на поле? Конечно, нет. И зато, как же было приятно узнать, что мастерство таких судей, как Н. Хлопотин и Н. Шевцов, получило высокую оценку спортивной общественности и прессы в Хельсинки.

Подготовка судьи к соревнованиям должна начинаться задолго до начала сезона. По-инному должны работать и просмотрные комиссии. Эта форма контроля и проверки судейства самими же судьями всецело себя оправдала, но она должна стать более принципиальной.

Пусть меньше, да лучше! Так следует сказать о качестве нашего хоккейного инвентаря. Справедливая критика в адрес организаций, изготавливающих спортивный инвентарь, пока осталась «гласом вопиющего в пустыне». Клюшки по-прежнему хрупкие и ломаются при первом же серьезном испытании.

* * *

Сезон закончен. В такой день становится немножко грустно. Чувство грусти, правда, обратно пропорционально занятому «твоей» командой месту. Но все-таки жаль расставаться почти на девять месяцев с такой увлекательной, порусски лихой, зимней игрой, как хоккей с мячом.

Г. ГРАНАТУРОВ,
председатель Комитета по хоккею
с мячом Федерации хоккея СССР

Ю. АРУТЮНЯН



Тренировка приемов игры волейболистов в защите

У любителей волейбола свежа в памяти виртуозная игра в защите заслуженного мастера спорта С. Нефедова. Правда, ныне кое-кто из тренеров и игроков считает малоэффективными способы игры, применявшиеся в прошлом такими защитниками, как Нефедов. Они предпочитают прием трудных мячей снизу двумя и одной руками, в то время как Нефедов и другие защитники успешно принимали такие мячи способом сверху. Порой они делали это в падении-перекате на спину или бедро-спину, удачно сочетая прием с точной передачей.

Но устарели ли прежние защитные приемы? Думается, что нет.

В современном волейболе значительно возросла сила нападающих ударов. Это правда. Но утверждение, будто большинство мячей стало невозможно принимать способом сверху, не имеет под собой почвы. Ведь и сейчас многие игроки прекрасно принимают таким способом мячи, летящие с большой скоростью. Не отвергая полностью приема мяча снизу одной или двумя руками (чаще всего это делается вынужденно), мы должны ориентировать наших волейболистов на такой прием, при котором мяч не отбивается куда попало, а адресуется. Только в этом случае можно будет проводить острые контратаки и добиваться успеха. Короче говоря, надо всегда отдавать предпочтение верхним способам передач.

Для того, чтобы в самых трудных условиях хорошо принять и точно передать сильно летящий мяч, надо много и упорно тренироваться. Наша команда (сборная Белоруссии) так и делает. Во время занятий мы пользуемся различными упражнениями, помогающими шлифовать технику приема мяча и налаживать взаимодействие игроков при защитных действиях.

Прежде всего это упражнения в парах, где один из волейболистов выступает в роли тренера, другой — в роли обучающегося. Тренер направляет мяч в разных направлениях, меняя силу ударов в зависимости от поставленной задачи. Вот некоторые из этих упражнений.

1. Волейболист направляет мяч партнеру по низкой, почти горизонтальной траектории. Партнер, приняв мяч, возвращает его обычной передачей. Это упражнение разнообразится тем, что волейболист направляет мяч не прямо партнеру, а несколько вправо или влево от него.

2. Несколько раз направив мяч партнеру обычной передачей, волейболист неожиданно переходит на скоростную передачу, а затем, также внезапно, на обманный удар.

3. Прежде чем направить мяч волейболист выполняет отвлекающие действия, затрудняя партнеру определение направления последующей передачи.

4. Мяч направляется партнеру ударами. Постепенно сила ударов увеличивается и доводится до максимума. По мере усиления ударов и увеличения темпа упражнения периоды тренировки уменьшаются, а интервалы отдыха повторяются чаще.

5. Обучающий ударом направляет мяч несколько в сторону от тренирующегося партнера, постепенно увеличивая это расстояние. Сила ударов при этом не увеличивается, а уменьшается.

6. С близкого расстояния (вначале с четырех, а затем с трех и двух метров) волейболист направляет мяч ударом средней силы на тренирующегося партнера, который должен возвращать мяч обычной точной передачей.

7. После серии сильных ударов волейболист направляет мяч обманным ударом с расчетом, что он на этот раз пролетит далеко от партнера. Тот должен принять этот мяч в броске.

8. Стоя у сниженной сетки, нападающий без прыжка производит удары, направляя мяч на защитника. Это упражнение одновременно выполняют несколько пар игроков, располагаясь вдоль всей длины сетки.

* * *

Применяем мы и более сложные упражнения — с повышенной нагрузкой, приближенные к игровой обстановке. Это так называемые групповые упражнения, в которых, помимо совершенствования техники защитных приемов, отработывается взаимодействие игроков.

1. Упражнение проводится в форме игры через сетку. Два нападающих попеременно производят удары. Защитник, находясь в зоне 5 или 1, принимает мяч и старается направлять его игроку, стоящему у сетки. Последний, приняв мяч, обыкновенной верхней передачей посылает его через сетку на сторону атакующих игроков. На той же площадке, но с другой стороны, такое же задание выполняет вторая группа тренирующихся. Месторасположение нападающих и защитников необходимо менять. Можно несколько видоизменять это упражне-

ние, ставя перед обеими сторонами условие: и защищаться и атаковать (в зонах 5 и 1 располагаются защитники, а в зонах 4 и 2 по два игрока нападения).

2. Комбинированное упражнение, состоящее из приема подачи, атаки, перехода от нападения к защите. В зонах 6 и 5 располагаются игроки защиты, в зоне 3 — игрок, выполняющий вторую передачу. На другой стороне площадки в зоне 2 находится два игрока — нападающий и передающий, а еще один игрок — на месте подачи. Упражнение продлевается следующим образом. Подача! Обороняющаяся сторона принимает мяч, разыгрывает его и нападающим ударом направляет в зону 1 на подающего игрока. Сразу же после этого атакующий игрок зоны 2 производит удар в направлении защитников зон 6 и 5. Один из них принимает мяч и передает его партнеру в зону 3. Игрок зоны 3 точной передачей возвращает мяч через сетку нападающему игроку зоны 2. Подающий игрок вновь производит подачу и начинается новый цикл этого упражнения.

3. Еще более сложное упражнение — учебные игры с уменьшенным числом игроков. Тренирующимся даются различные задания. Проводятся, например, учебные игры без блокирования 5:5, 4:4, 3:3, 2:2, 5:4, 4:3, 3:2, а для уменьшенных составов женских команд, играющих с мужскими, — 5:3 и 4:2.

Рекомендуется в первой партии производить удары с передач, направленных не ближе, чем на полтора-два метра от сетки, постепенно увеличивая силу ударов и чередуя сильные удары с тихими и обманными. На задней линии в большинстве игр следует ставить трех защитников.

Учебные игры с блокированием (одиночным и групповым) также следует проводить в уменьшенных составах. При близких к сетке передачах на удар следует закрывать блоком направление, куда наиболее сильно может быть послан мяч.

При далеких от сетки передачах нужно открывать зону сильнейшего в команде защитника. На задней линии рекомендуется применять систему как трех, так и двух защитников.

* * *

Так при помощи комплекса этих упражнений мы вырабатываем у игроков умение вести оборонительные действия в самых трудных условиях.

А. ИВОЙЛОВ,
мастер спорта

Армеец Георгий Мондзюлевский (5) искусный мастер защитных действий. Посмотрите, как Мондзюлевский принимает трудный мяч (он под сеткой) в низкой стойке способом сверху. Виталий Коваленко (2) готовится к нападению, зная, что Мондзюлевский даже из сложного положения может дать хорошую передачу на удар.

Фото В. Романова





Вадим Александрович Паспортников рассеянным взглядом скользил по лицам подчиненных, не замечая их. Они давно уже надоели ему, как впрочем все, что было в этой комнате: рыхлый шкаф с бумагами, просиженный диван, старые афиши, пыль на окнах... Зачем все это?

— Зачем?! — неожиданно громко спросил он. — Зачем создан этот Совет?

Мой неожиданный приход оказался весьма кстати. Вадим Александрович ожил, встряхнулся и буквально после третьей фразы спросил:

— Скажите, зачем нужен городской совет Союза спортивных обществ?

Я уже знал о настроении Паспортникова. Мне рассказывали, что раньше он слыл одним из лучших в городе преподавателей физической культуры, хорошим организатором, большим знатоком своего дела. Когда пришло время выбирать Совет для руководства спортивной жизнью города, большинство сошлось на его кандидатуре. Он стал председателем. Теперь, спустя год, спрашивает: «Зачем?»

Разумеется, этот вопрос возник не случайно и вовсе не продиктован какой-то там блажью, а вытекает из непосредственного ощущения своей ненужности и даже неуместности. Не трудно проследить ход мыслей Паспортникова, которых он, кстати сказать, не скрывает.

— У каждого в городе физкультурного коллектива, — говорит он, — есть непосредственный руководитель: областной совет спортивного общества. Над ним стоит областной совет Союза спортивных обществ, а где-то между ними... я. Коллективы слушают меня, но делают так, как им скажет их областной совет. Те тоже слушают меня, но вопросы решают не со мной, а в областном совете Союза спортивных обществ...

И по Паспортникову выходит, что как ни кинь, а для него все равно нет места.

Иваново — город заслуженный и знаменитый. Он свято хранит революционные традиции, гордится бессмертием своей революционной славы. За годы Советской власти он стал одним из крупнейших промышленных и культурных центров страны. Ныне это город

«Зачем меня выбрали председателем?» □ Кому играть, а кому только смотреть □ Как весь баскетбол загнали в два зала □ Не разорваться же инструктору на 27 частей! □ Когда нет привычки опираться на актив □ Каждый понедельник в 6 часов вечера □ Баскетбольная зима с 16 июня.

текстиля, вузов, приборостроительных и машиностроительных заводов. Он полон кипения жизни, творчества, героического созидательного труда. И первое, о чем следует сказать В. А. Паспортникову: «Надо любить свой город, быть его достойным сыном, нести в спорт революционные традиции родного края».

Итак, В. А. Паспортников спрашивает, зачем создан городской совет Союза спортивных обществ, председателем которого он избран? Ответим на этот вопрос с позиции рядового баскетболиста.

Баскетбол как массовый вид спорта начал зарождаться в Иванове в тридцатых годах, когда здесь один за другим были открыты текстильный, химический, энергетический, медицинский, сельскохозяйственный, педагогический институты.

Баскетбол полюбился студентам и остался «студенческим», несмотря на то, что теперь почти на каждом промышленном предприятии есть свои баскетболисты. Но команды этих коллективов недолговечны. Они поставлены в такие условия, когда не могут ни окрепнуть, ни приобрести игрового мастерства. Только одной из них — команде завода текстильного машиностроения — удалось войти в первую группу розыгрыша первенства города, где соревнуются 17 команд. 16 из них — студенческие.

Во вторую группу, если верить Положению о соревнованиях, доступ открыт всем остальным командам физкультурных коллективов города. Однако в действительности это не так. Кроме Положения, есть еще Календарь, и он решает, кому играть, а кому смотреть, как играют другие.

Календарь предусматривает окончание розыгрыша до начала весенней экзаменационной сессии у студентов. Практически это означает, что городское первенство разыгрывается зимой, в залах. А их только два (где полностью вписываются игровые площадки) — в Текстильном институте и на стадионе общества «Буревестник». Отсюда вытекает и все остальное. Количество команд второй группы определяется не их фактическим числом, а пропускной способностью игровых залов. Преимущество получают коллективы, имеющие свою зимнюю игровую площадку. В результате из 26 команд, играющих во второй группе, лишь две представляют физкультурные коллективы предприятий. Так баскетбол искусственно превращен в зимний вид спорта для студентов.

Все это хорошо известно В. А. Паспортникову. Он знает, что летом баскетбольные площадки пусты, что большинство физкультурных коллективов промышленных предприятий не имеет даже косвенного отношения к розыгрышу первенства города по баскетболу.

Все это можно исправить. Было бы желание да актив, на который можно опереться. Но желания не было. А вот актив пришлось собрать. К этому обязывало Положение о городских советах Союза спортивных обществ.

2 ноября 1959 года актив баскетболистов предстал перед Паспортниковым. На повестке дня стоял один вопрос: выборы президиума городской секции. Президиум избирали. В него вошло 17 человек: 12 преподавателей вузов и техникумов, 1 преподаватель детской спортивной школы и 4 представителя производственных физкультурных коллективов. В начале лета, в один день, четыре пятых состава президиума секции уйдет в очередной отпуск. Вернутся они лишь в августе, к началу приемных испытаний в вузах и техникумах. Но в то время им будет уже не до баскетбола.

Можно подумать, что все это делается нарочно, что В. А. Паспортников заботится лишь о том, как бы остаться без актива и в полном одиночестве поразмыслить, зачем его избрали председателем.

Вожак наших физкультурных организаций теперь нередко говорят, что свет для них сошелся клином на активе, и в этом нет большого преувеличения. Актив — наиболее зрелые, опытные, энергичные представители физкультурной общественности — главная наша сила. Общественность сегодня играет ведущую роль в руководстве физкультурным движением. В этом отразилась одна из характерных черт нового этапа коммунистического строительства.

Все это должен понять и Паспортников. Ведь он сам — представитель общественности, занимает выборную должность председателя. Но он не понял главного и оказался в стороне от столбовой дорожки физкультурного движения. Поэтому-то он и пытается вести физкультурную работу в новых условиях старыми методами. Есть у него штатный инструктор физкультуры — человек расторопный, но глубоко несчастный: он отвечает за одновременное процветание 27 видов спорта, охваченных городским календарем спортивно-массовых мероприятий. Зовут его Малов Михаил Игнатьевич.

Малов встретил меня добрейшей улыбкой.

— Будете про нас писать? Наверно ругать будете? Оно и правильно. Есть за что! Только посудите сами: как мне разорваться на 27 частей? Физически невозможно.

— Надо работать с активом.

Малов усмехнулся.

— Актив — это вещь хорошая, а где он у нас, актив-то? И как с ним работать? Привычки нету. А пока все держится здесь, — он похлопал себя по шее, — на нашей, на инструкторской...

Мягко говоря, Малов переоценивает свои возможности. Все баскетболисты города знают супружеские пары Беляковых и Кривцовых. В шутку их называют «баскетбольными семьями». Инженер Л. Беляков, педагог Р. Кривцов и их жены (инженеры) страстно любят баскетбол, играют со студенческими лет. Беляков окончил местный Энергетический институт, работает в конструкторском

бюро одного из заводов, избран председателем городской секции баскетболистов. Кривцов окончил Московский институт физической культуры, работает старшим преподавателем баскетбольного отделения детской спортивной школы горно и возглавляет тренерский совет городской секции баскетбола.

Каждый понедельник в 6 часов вечера, когда штатные работники совета расходятся по домам, Беляков, Кривцов и другие активисты садятся за их столы, решают дела баскетбола. Активисты и рады бы встретиться с руководителями городского совета Союза, да не могут. Вечером нет руководителей, а днем сами активисты заняты своей основной производственной работой.

У активистов еще мало опыта, поэтому многое решается неумело и неправильно, подчас без учета интересов других видов спорта, но всегда с искренним желанием поднять игровое мастерство баскетболистов.

У секции нет ясной программы действий. Ее захлебывают события дня. Пути подъема баскетбола многим активистам рисуются по-разному. Один видит главное в том, чтобы найти высококорослых игроков: без них, де, не может быть большого баскетбола. Другой предлагает организовать массовый конкурс на меткость штрафного броска. Третий ратует за составление списков лучших нападающих, разыгрывающих и наиболее результативных игроков, чтобы пробудить у баскетболистов стремление к совершенствованию индивидуального мастерства. Четвертый настаивает на том, чтобы периодически приглашать в Иваново для показательных тренировок и участия в товарищеских встречах игроков из лучших команд мастеров. Выдвигаются требования разработать нормативы общей физической подготовки для разных групп баскетболистов.

Предложений много. Их надо собрать, обсудить и составить перспективный план работы секции. А ведь если бы В. А. Паспортников хотя бы изредка начинал свой рабочий день когда собираются активисты-общественники, он бы давно уже знал, зачем создан городской совет Союза спортивных обществ. Возможно, он да-

же смог бы помочь активистам направить их работу по лучшему руслу, добиться с помощью актива, чтобы спортивная жизнь в городе была ключом. Но, как говорит инструктор Малов, «привычки нету работать с активом».

Сравнительно недавно, будучи преподавателем физической культуры, В. А. Паспортников говорил своим ученикам, что баскетбол приносит человеку все качества, характеризующие всестороннее физическое развитие.

Хорошие, правильные слова. Сегодня их следовало бы вспомнить Паспортникову. Может быть, после этого он сделает все возможное для того, чтобы увлечение баскетболом стало в Иванове массовым, народным. Первым практическим шагом в этом направлении должно быть энергичное вмешательство городского совета Союза в деятельность спортивного общества «Труд», объединяющего основную массу физкультурников города.

Местные руководители этого общества опираются в своей работе только на платный аппарат: инструкторов, методистов. Оторванные от общественно-го актива, они оказываются беспомощными в разрешении многих практических вопросов развития спорта. Примером служит календарь массовых баскетбольных соревнований физкультурных коллективов ивановских фабрик и заводов на 1960 год. Он в точности повторяет календарь прошлого года, словно его составители преследовали единственную цель: сделать ровно столько, сколько нужно, чтобы баскетбол не оказался окончательно забытым видом спорта. Для массовых соревнований баскетбольных команд из 12 месяцев в году отводится вторая половина второго квартала — с начала мая по 15 июня. С 16 же июня и до весны 1961 года баскетболисты свободны от участия в соревнованиях.

Кому нужен такой календарь? Массовому физкультурному движению? Нет. Он сдерживает его рост. Спорту? Тоже нет. Он выбивает у него почву из-под ног — роет яму на пути физкультурников к мастерству в спорте.

Может ли городской совет Союза спортивных обществ равнодушно прохо-



Крута гора в Иванове...

Рис. А. Зубова

дить мимо подобных фактов? Оказывается, может. Густая пыль на окнах мешает ему увидеть то, что происходит за пределами четырех стен, оклеенных старыми афишами. В рывке шкафа покоятся папки с протоколами соревнований, заявки коллективов, списки команд. Самих же команд нет, они распались. Физкультурные коллективы текстильных фабрик «Красная Талка», Большая Ивановская мануфактура, им. Ф. Зиновьева могут заявить в соревнованиях только мужские команды, хотя подавляющее большинство работающих в текстильной промышленности — женщины. Коллективы же фабрик им. Воронцовой, «8 Марта», им. Кирова, им. Крупской, им. Самойлова, Новой Ивановской мануфактуры и многих других не имеют сегодня ни мужских, ни женских команд.

Лето только еще начинается. Еще есть время перестроить календарь. Массовые соревнования баскетболистов должны начаться в мае, как только просяхнет грунт на площадках, и продолжаться до глубокой осени. Устраивать эти соревнования нужно не эпизодически, а регулярно, в два-три-четыре круга. Организовать и провести массовые соревнования силами штатного аппарата физкультурных организаций невозможно, и на этот счет не следует создавать себе каких-либо иллюзий. При областном совете «Труда» давно следовало бы создать общественную секцию баскетбола. На первое время перед секцией можно поставить только одну задачу — добиться участия всех фабричных и заводских физкультурных коллективов в массовых соревнованиях по баскетболу с таким расчетом, чтобы каждая команда имела в году не меньше 19—20 календарных встреч, то есть не меньше одной игры в неделю на протяжении сезона.

Случайная встреча на пороге

Гарун бежал быстрее лани,
Быстрее, чем заяц от орла...
М. Ю. ЛЕРМОНТОВ



— Домой, братцы, домой! Пробил наш час. Актив идет!

Семь против семи

Параллельно с организацией массовых длительных соревнований надо улучшать подготовку квалифицированных баскетболистов в спортивных школах. Сегодня в Иванове есть только одна такая школа — в системе горно. Она существует 3 года. Первый ее выпуск был не совсем удачным. Сейчас школа уже преодолела болезни организационного периода. Ее старшие команды «обстреливаются» в соревнованиях со взрослыми, выступая вне конкурса в розыгрыше первенства города по второй группе.

Общество «Труд» имеет в городе две спортивные школы — детскую и молодежную, но ни в одной из них нет баскетбольных отделений. Зато недавно в детской школе открыто отделение горнолыжного спорта. Трудно понять, какими соображениями продиктовано это решение. Иваново окружают заливаемые луга и торфяные болота. Ближайшие горы — на Кавказе. В самом же Иванове есть только 10-метровый трамплин для прыжков на лыжах. А вот баскетбольных площадок много, и они пустуют.

Городской совет Союза спортивных обществ мог бы и здесь проявить инициативу, потребовать от областного совета «Труда» расходовать средства с учетом реальных условий и действительных нужд спортсменов города. Мог бы, но... не потребовал.

Перед Ивановским городским советом Союза спортивных обществ огромная поле деятельности, буквально непокрытый край работы. Не подменять актив, не решать и не работать за общественность, а поднять ее на спортивные дела, возглавить ее актив — в этом сегодня главное. Городской совет Союза призван координировать деятельность спортивных обществ и организаций, направлять физкультурную и спортивную жизнь города, и он должен оправдать свое название. Но перед рассеянным взором В. А. Паспортникова маячит тусклый прямоугольник давно не мытых стекол. С карнизов над окнами свисает бахромы тяжелой мохнатой пыли... Зачем все это?

— Зачем!? — неожиданно громко спрашивает Вадим Александрович Паспортников.

Иваново

Ал. ПИН

Подписка на журнал

Спортивные игры

принимается всеми отделениями связи с очередного номера без всяких ограничений

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА:

с июня до конца года — 21 руб.
на полгода — 18 руб.

О любом случае отказа в подписке надо сообщить письмом в редакцию (Москва, К-104, Б. Бронная, 28), указав какое отделение связи не приняло подписку и свой точный адрес.

Вряд ли датчанин Хольгер Нильсен предполагал, что придуманная им в реальном училище города Ордрупа в 1898 году игра в ручной мяч командами по семь игроков получит затем распространение во всем мире. Ныне любителей гандбола насчитывается уже около двух миллионов. Международная федерация гандбола (ИГФ) объединяет национальные федерации 28 стран. Гандболисты Советского Союза вступили в федерацию в 1958 году. Особенно большое развитие гандбол 7:7 получил в Швеции, Дании, ГДР, ФРГ, Чехословакии, Румынии, Польше, Австрии, Франции, Венгрии, Финляндии. Раз в четыре года мужские и женские команды разыгрывают первенство мира. Ныне чемпионами мира по игре 7:7 являются спортсменки Чехословакии и гандболисты Швеции.

У нас в стране в ручной мяч 7:7 уже свыше полувек играют на Украине. В других советских республиках — это молодая спортивная игра, приобретающая с каждым годом все большую популярность.

Всесоюзные соревнования по малому гандболу впервые проведены в 1959 году в Харькове. Тогда в состязаниях 12 команд (мужских и женских) победили гандболисты «Буревестника» (Киев) и спортсменки «Жальгириса» (Каунас).

Недавно на Зимнем стадионе Ленинграда состоялась вторые Всесоюзные соревнования гандболистов. Интерес к соревнованиям был большим. Нередко у входа на стадион вывешивался афиша: «Все билеты проданы».

В соревнованиях участвовали женские и мужские коллективы Москвы, Ленинграда, Киева, Каунаса, Минска, Одессы, Тбилиси, Баку, Калининграда и Балашихи (Московская область).

Победу в мужском турнире, как и год назад, одержали спортсмены киевского «Буревестника» (тренер заслуженный мастер спорта Е. Ивахин). В составе этого коллектива выступают мастера спорта В. Кобзарь, А. Ивахин, Н. Мсрозев, забросившие в ворота соперников 91 мяч. Второе место заняли москвичи, третьи — гандболисты Каунаса.

В женском турнире снова первенствовали гандболистки «Жальгириса» (Каунас). Их тренирует мастер спорта Ф. Вимбиене. Игроки этого коллектива Ю. Кирвилайтите, З. Димшине, Е. Клумбите, И. Тауянскене, Р. Крумхолцайте — мастера спорта. Одесская команда «Локомотив» вышла на второе место, третьим призером стал коллектив спортсменок «Труда» из Калининграда (Московская область).

Наиболее результативным игроком турнира оказался тбилисский спортсмен Д. Церцвадзе, забросивший 41 мяч. 24 мяча забросила Т. Королевская (Калининград).

О том, как интересно, напряженно и поучительно прошли эти соревнования, дают некоторое представление фотоснимки.

Идет первый матч турнира (снимок 1). На поле гандболисты Баку и Балашихи. Бакинцы в прошломедне турнире заняли последнее место, их

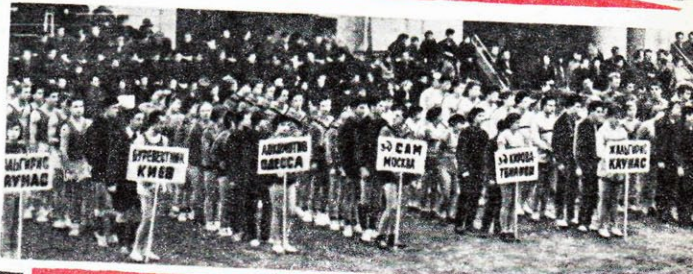
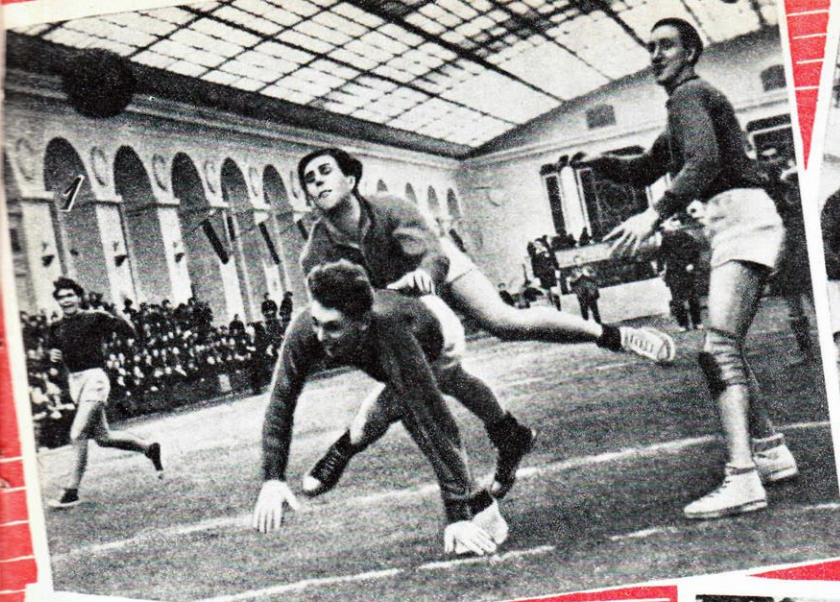
соперники впервые участвуют в этих соревнованиях. Но в активе спортсменов из Балашихи — победа на чемпионате РСФСР. На снимке видно, что усилия защитника Л. Маслова (Балашиха) сорвать атаку бакинского нападающего окончились безуспешно. Мяч, посланный бакинцем из трудного положения, достиг цели.

Гандболисты из Азербайджана то и дело создавали опасные положения у ворот соперников. Последние, не выдержав натиска, пустили в ход оружие весьма сомнительного свойства — грубость. Снимок 2 — это фотообвинение в адрес балашихинского игрока Маслова, пытающегося недопустимым приемом воспрепятствовать завершающему броску бакинца В. Козлова. За это команда наказывается семиметровым штрафным броском — гандбольным пенальти. Грубость — плохой союзник. Она не помогла подмосковным гандболистам избежать поражения (13:21).

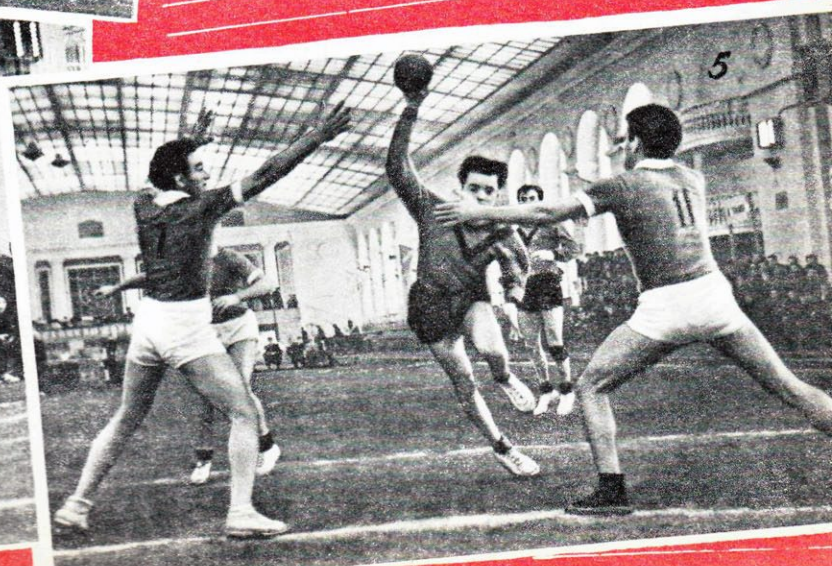
С неослабным интересом ленинградцы следили за выступлениями своих земляков — гандболистов института физической культуры имени В. И. Ленина. Но в первый же день соревнований ленинградцы проиграли (12:16) спортсменам Москвы. В этом матче отличился ленинградец В. Козлов, забросивший в ворота столичных спортсменов пять мячей. На снимке 3, видно, как Козлов, преодолевая сопротивление москвича Г. Лебедева, делает сильный бросок. Козлов владеет весьма эффективными дальними бросками, которые, к сожалению, далеко не в почете у наших гандболистов.

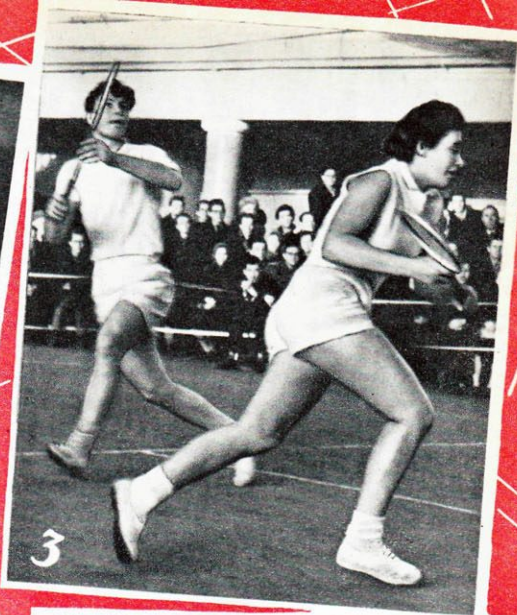
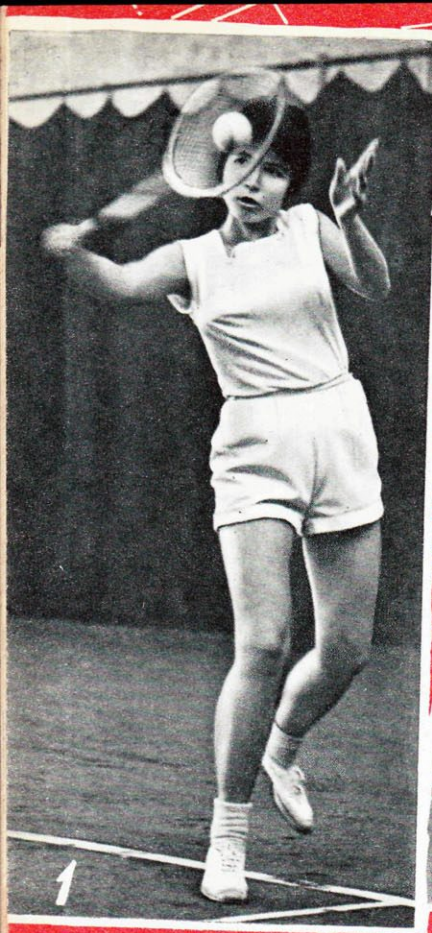
Наибольший интерес вызвала встреча гандболистов Украины и Литвы. Год назад киевляне буквально разгромили литовцев (22:6). На этот раз литовцы продемонстрировали исключительно быструю игру, неожиданные и разнообразные броски. За 4 минуты до конца встречи счет был ничейным (13:13). И тут отлично игравший А. Самуилис забросил два решающих мяча. Победа! Нападающие Каунаса умело преодолевали защитные бастионы киевлян. Посмотрите (снимок 4), как литовец А. Мачежинскас в прыжке посылает мяч в ворота. Защитник киевлян пытался «снять» этот мяч с руки атакующего, но соперник действовал столь стремительно, что защитник остался позади. Немало поучительного было в игре москвича В. Космынина, взходящего в сборную СССР. Его броски, выполняющиеся в затылочном прыжке, были грозой для вратарей. Посмотрите (снимок 5), как этот же нападающий выполняет бросок из спорного положения резким и коротким движением кисти. Такой бросок всегда внезапен. Московский снайпер забросил в этих состязаниях 25 мячей в ворота соперников. Эффективно обстреливал ворота другой игрок московской команды — И. Васильев. На его счету — 24 гола.

Н. СУСЛОВ,
ответственный секретарь
Федерации гандбола СССР

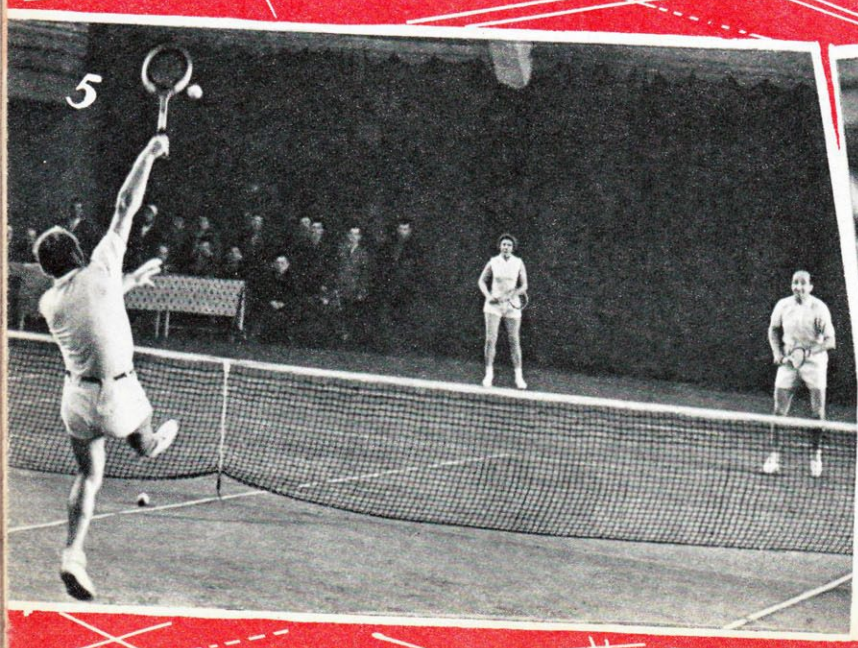


Сель
ПРОТИВ
Селли





БЫСТРОТА + ТОЧНОСТЬ



Быстрота + точность

Какие бы хитроумные тактические комбинации ни придумал теннисист, но, если он проводит их недостаточно быстро и точно, они успеха не принесут. Ведь немало теннисистов, играющих в быстром темпе сильными ударами с лета, не могут похвалиться стабильными результатами. Таким игрокам обычно не хватает точности.

Только при гибком сочетании быстроты и точности игрок становится хозяином корта. Точно направленными мячами он заставляет противника перемещаться в самых неожиданных направлениях, вынуждает делать ошибки. Так, например, играет чемпион страны М. Мозер (снимок 4). Быстрый темп игры он обеспечивает применяя удары по восходящему мячу, удары с лета и с полудета. Противник пытался выиграть очко, направив мяч в ноги устремившемуся к сетке Мозеру. Но и этот трудный мяч Мозер отбил не защитным ударом, а быстрым ударом с полудета, направив его низко над сеткой.

Мозер охотно обостряет игру. Выступая в паре с Кузьменко, он вышел к сетке (снимок 5), где соперник попытался обвести его сечкой. Чемпион в прыжке достал этот мяч и ударом над головой направил его косо на правую сторону площадки противника. Вряд ли Преображенской или Андрею удастся отразить этот мяч.

Победительница всеосознанных зимних соревнований В. Кузьменко стала быстрее передвигаться по площадке. Это позволило ей повысить темп игры, отбивать мячи в наивысшей точке отскока, а не отступать за заднюю линию, как бывало прежде. Вот один из эпизодов ее финального матча с А. Дмитриевой (снимок 1). Кузьменко переместилась в угол площадки. Она наносит удар по мячу в самой высокой точке его отскока. После такого удара мяч с большой скоростью полетит низко над сеткой и доставит немало хлопот сопернице.

И у сетки Кузьменко стала играть увереннее. Посмотрите на снимок 6. Украинская теннисистка нанесла удар по мячу не сбоку, а впереди корпуса. Такой удар увеличивает скорость полета мяча.

В быстром темпе проходил матч С. Мирзы и А. Потанина на тех же соревнованиях. Мирза, выйдя к сетке, пытался выиграть мяч, направленный Потаниным в правую сторону. Но этот удар был не очень пластичным, и Потанин ответил быстрым обводящим ударом, направив мяч в противоположную сторону. Мирза отчаянным усилием достал этот мяч (снимок 2) и ударом с лета закончил розыгрыш очка.

Быстротой ударов отличается чемпион страны в парных играх С. Лихачев. Вот он (снимок 3), перебежав на правую сторону площадки, готовится сделать удар над головой. Его партнерша А. Дмитриева, устремившись влево, прикрыла эту часть корта.

Е. КОРБУТ,
мастер спорта

Весенний уход за газоном

В помощь работникам стадионов

Будет ли футбольное поле летом в хорошем состоянии — ровным и зеленым? Это зависит от того, насколько своевременно и правильно ведется уход за газоном. Особенно важен весенний уход за полем — подготовка его к сезону.

Прежде всего надо прочистить дренажную сеть. Застой воды на поле при таянии снега отрицательно сказывается на газонных травах, а иногда (при высокой температуре) вызывает их гибель.

Пока поле не просохло, категорически запрещается ходить по нему. Можно лишь осторожно вносить минеральные удобрения ручным способом, не производя резких движений. Удобрить поле ранней весной, в момент схода снега, очень важно, особенно когда почва поля бедна органическими веществами. Примерная смесь удобрений (по весу): 3 части сульфата аммония, 6 частей суперфосфата, 2 части костяной муки хорошего помола, 1 часть хлористого калия. Смесь вносится из расчета 50—80 граммов на квадратный метр. На легких супесчаных почвах количество калийных удобрений можно увеличить.

Когда почва поля умеренно влажная (земля не прилипает к зубьям орудий), можно приступить к рыхлению и граблеванию. Запоздывание с рыхлением и граблением снижает эффективность этих работ. Сначала поле прогребается в продольном и поперечном направлениях с удалением отмерших стеблей и листьев трав.

Если поверхностный слой поля переуплотнен, необходимо его обработать вилами или катками-ежами, что улучшает водно-воздушный и тепловой режим почвы. К аэрации почвы газонные травы очень чувствительны, особенно в весенний период.

Качество верхнего земляного покрытия в этот период можно до известной степени изменить. После механической обработки, на вязких тяжелых почвах надо рассыпать крупнозернистый песок и отчасти органические удобрения из расчета 1,5—1,8 кубометра песка и 1,0 кубометра перегноя на 700—1000 кв. м площадки. К легким песчаным почвам добавляют глину и органические удобрения (торф, перегной) из расчета 1 кубометр суглинистой почвы и 0,8 кубометра органических удобрений на 800 кв. м площадки. После подсыпки надо пройти по полю деревянными граблями.

Голые уплотненные места следует тщательно взрыхлить глубиной на 5—8 см, добавить свежей растительной земли, разровнять граблями и прикатать ручным катком, то есть подготовить для посева. Поврежденные места можно обновить и посредством укладки дерна. В таких случаях почву надо частично освежить и удобрить, посыпав костяной мукой из расчета 50 граммов на 1 кв. м.

Небольшие неровности на поле, не

превышающие 2 см, можно исправить, разрыхлив их граблями и подсыпав смесь земли, то есть землевлаанием. Лучшее всего приготовить такую смесь: 3 части садовой земли, 1 часть перегноя или компоста, 1 часть крупнозернистого песка (речного).

Большие неровности, которые нельзя выровнять землевлаанием, ликвидируются так: снимают дерн, добавляют необходимое количество растительной земли и укладывают дерн обратно на место.

Выравнивать поверхность поля катком категорически воспрещается.

После проведения всех этих работ приступают к посеву. На изреженных местах и на всей площади поля подсевают примерно той же смесью семян, которой засеян данный газон (в среднем 30—50 кг на поле). На поврежденных голых местах надо сеять из расчета 15—18 граммов семян на 1 кв. м. Лучше применить простую смесь: овсяница луговая — 60 проц., райграс пастбищный — 40 проц. Семена заделываются граблями. После этого желательно произвести подсыпку хорошей растительной земли или компоста слоем 2—3 мм на все поле, а затем укатать его катком весом до 500 кг. Прикатывание без учета структуры почвы иногда приводит к отрицательным результатам. Опасность нарушить структуру почвы и помешать нормальному развитию травостоя тем меньше, чем меньше вес катка.

Когда требуется полностью восстановить травяной покров, производится тщательное боронование поля (вдоль и поперек, на глубину нескольких сантиметров) и вносятся удобрения.

Для улучшения структуры кислых почв рекомендуется внести небольшое количество извести — примерно 20—30 граммов на 1 кв. м. На почвах со щелочной реакцией необходимо в удобрительные смеси добавить железный купорос. Можно его вносить и отдельно из расчета 5—6 граммов на 1 кв. м. Поверхность поля тщательно разравнивается и укатывается деревянным катком весом 100—150 кг, а затем производится посев семян.

Примерные смеси (в процентах) семян трав для засева футбольных полей средней полосы СССР:

мятлик луговой — 35, овсяница красная — 30, райграс пастбищный — 20, овсяница луговая — 15; или овсяница красная — 45, мятлик луговой — 30, полевица обыкновенная — 20, клевер белый — 5.

Норма высева семян (при всхожести 80—90 проц.) равна 125—160 кг на одно поле.

После посева семена заделываются граблями и укатываются деревянным катком весом в 150 кг.

Г. АБРАМИШВИЛИ,
кандидат
сельскохозяйственных наук

Наш друг Жун Го-туань

Ученики 9-го класса Высоко-Байракской средней школы Кировоградской области Микяйло, Фабрика, Коваленко, Пискун, Пятов и другие прислали в редакцию письмо. «В нашей школе,— пишут они,— любят играть в настольный теннис. Мы внимательно читаем в газетах и журналах о теннисных состязаниях. С восхищением следим за выдающимися успехами китайского спортсмена Жун Го-туаня. Хорошо, если бы Ваш журнал хоть вкратце рассказал о его жизни и спортивных делах».

Охотно выполняем просьбу юных читателей.

...Знатоки настольного тенниса, съехавшиеся в Дортмунд на чемпионат мира, недоумевали. Все последние годы в настольном теннисе доминировали японцы. Были они беспспорными фаворитами и здесь, в Дортмунде. И вдруг... среди восьми претендентов, дошедших до четвертьфиналов, оказался всего лишь один-единственный спортсмен Японии — И. Огимура. Но еще больше поражаало другое: в каждой из четвертьфинальных пар было по одному спортсмену из Китайской Народной Республики. По воле жребия в четверти финала предстоял своеобразный матч: Китай — «сборная мира». Этого одного было бы достаточно, чтобы увидеть в теннисистах народного Китая грозную силу.

Дальше события развивались так. Ян Жуй-хуа проиграл неоднократно чемпиону США Р. Майлсу. Вторая ракетка Китая Ван Чуань-яо вынужден был сложить оружие перед экс-чемпионом мира венгром Ф. Шидо, а Чжуан Цзя-фу не смог взять ни одной партии у экс-чемпиона мира И. Огимура. Но то, чего не удалось троице, с блеском добился четвертый представитель Китая — Жун Го-туань. Переиграв в упорной борьбе первую ракетку Европы венгра З. Берцика (17:21, 21:15, 21:19, 18:21, 21:5), он вышел в полуфинал. Теперь китайские спортсмены возлагали все надежды на своего молодого товарища. Жун, собрав в кулак всю свою волю и умение, сломил отчаянное сопротивление Майлса (22:20, 23:25, 12:21, 21:18, 21:8) и подошел к последней заветной ступеньке — финалу.

Наступил долгожданный день финального матча. Почти две с половиной сотни лучших игроков мира пытались пробиться в финал. Удалось это Жуну Го-туаню и Ференцу Шидо. Трудный экзамен предстоял дебютанту розыгрыша первенства мира. Шидо исполнилось уже 36 лет, а Жуну Го-туаню шел только 22-й. Но ведь Шидо не раз уже был чемпионом мира, на его стороне опыт, закалка турнирного бойца, хладнокровие! А годы... не помешали же они Ференцу Шидо пробиться в финал.

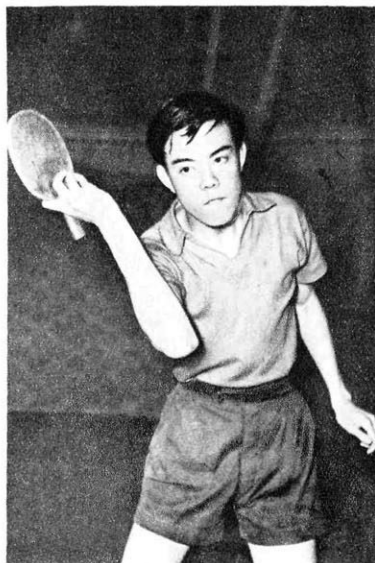
Верный себе, Жун сразу бросился в стремительную атаку, последовал каскад резких ударов справа и слева. 7:3. Но Шидо не из тех, кого можно шломоить. Большой мастер контратаки, он быстро сравнивает счет... 9:9, 12:12, 16:16, 17:17. Стоило китайцу на мгновение слегка ослабить бдительность, как ветеран сразу дал себя знать — 21:19. Партия за Шидо!

Жун Го-туань медленно перешел на другую половину стола. Надо было обдумать: что же произошло? Бдительность и еще раз бдительность! Особенно надо

опасаться мгновенных контратак венгра. Их надо все время ждать. Соперник сам на рожон не полезет. Но стоит допустить малейшую оплошность, как Шидо тут как тут.

Вторая партия снова начинается атаками Жуну. Шидо в обороне, он явно выжидает. Тогда Жун начинает варьировать характер атак: Шидо хитер, но и мы умеем хитрить. Китайский спортсмен то укорачивает мяч, то вдруг, делая вид, будто собирается укоротить, неожиданно бьет изо всей силы. Гибкая тактика приносит успех — 21:12. Жун уравнивает счет партий.

Третья партия была с психологической стороны самой важной. Шидо пускает в ход главную артиллерию: делает ставку на кручение и пассивированные по углам мячи. Эту партию он хочет выиграть во что бы то ни стало. Ему удается создать перевес. Он ведет 7:4. Но тут воля и самообладание Жуну с блеском выдерживают труднейший экзамен. Он сбивается переломом, сравнивает счет и шаг за шагом наращивает успех. 21:15 — таков итог третьей партии. 21:14 — так окончилась четвертая, Жун Го-туань становится первым в истории Китая чемпионом мира.



...Маленький Го-туань рос в Гонконге, на территории, временно отторгнутой от Китая колонизаторами. В 12-летнем возрасте в школе мальчик увлекся настольным теннисом и с тех пор не расстаётся с маленькой ракеткой. В 16 лет Го-туаню пришлось оставить школу. Его

пожилые родители испытывали серьёзные материальные затруднения.

Однажды торговец с рыбного базара увидел подростка, играющего в настольный теннис, и был удивлен той легкостью и непринужденностью, с которой Жун обыгрывал других ребят. Торговец дал ему работу, но с условием, чтобы вечерами юноша играл за плату в настольный теннис, а доходы отдавал хозяину. Это была кабала, но что было делать юноше: семья нуждалась в помощи. Тяжелый груз лег на неокрепшие плечи подростка. В конце изможденный Жун заболел туберкулезом.

Случилось так, что в 1954 году Жун Го-туань принял участие в соревнованиях, посвященных пятилетию Китайской Народной Республики. Хозяину, не питавшему симпатий к народной власти, это не понравилось. Он прогнал юношу с работы.

Снова начались поиски заработка. О лечении не приходилось и думать. А совсем рядом, в провинции Гуандун, как и во всем народном Китае, соотечественники Жун Го-туаня строили невиданную новую жизнь. Строили — и с каждым днем жили все лучше и лучше.

Несмотря на болезнь и нужду, талантливый юноша стал сильнейшим в Гонконге игроком в настольный теннис. В сентябре 1957 года в составе команды Гонконга он впервые приехал в Пекин. Вот тогда-то у него окончательно созрело решение. В конце года Жун переехал в народный Китай и стал студентом института физической культуры в Гуанчжоу (Кантон). 1958 год принес ему звание чемпиона страны, доставшееся в острой борьбе с Ван Чуань-яо и ветераном китайского настольного тенниса Цзян Юн-нинном.

После успеха на чемпионате Китая в 1958 году Жун Го-туань сказал, что его заветная мечта завоевать в 1961 году звание чемпиона мира. Но комсомолец Жун, как другие передовики нового Китая, постарался перевыполнить план. Он опередил свою мечту.

Дортмунд увидел высококлассного спортсмена. Обладая сильными ударами с обеих сторон, Жун Го-туань гибко переходит к точной активной защите, когда его нападающие удары почему-либо не удавались, а затем, как только противник терял бдительность, — снова к молниеносному нападению. Все это приносило и, надемся, еще не раз принесет успех Жуну Го-туаню, сильнейшему игроку мира.

...Советским любителям настольного тенниса довелось любоваться игрой Жун Го-туаня вскоре после чемпионата мира. Команда Китая, возвращаясь домой, остановилась в Москве и приняла участие в международном турнире.

Скромный Жун, примостившись где-нибудь в уголке московского зала «Крылья Советов», внимательно наблюдал за играми. Но стоило ему выйти к столу, как зрители сразу же убеждались, что этот скромный парень и есть чемпион мира. Легко, почти без напряжения, он выигрывал партию за партией.

Жун Го-туань — отзывчивый человек. Кто бы ни подходил к нему, разрядник или мальчишка, полюбопытствовавший настольным теннисом, Жун без устали объяснял особенности хватки «пером» и показывал технику ударов.

Таков наш друг Жун Го-туань.

В. АДУЕВСКИЙ

От Швеции к Чили

Полпути пройдено □ Увертюра будущего чемпионата мира
□ 15 мая начинается отборочная страда □ Легкие прогнозы
□ Бразильцы создают четыре сборные □ Дебют чилийских футболистов в Европе □ Чудо в Сант-Яго □ Нельзя жить старыми представлениями □ Конеч гегемонии «Коло Коло» □ Мнение Габриэля Ано □ Восемь городов — девять стадионов □ Чилийцы вспоминают уругвайский сюрприз.

Древние греки олимпиадами называли не только соревнования, но и четырехлетний период между ними. Футболисты разнятся на древние образцы и свои чемпионаты мира проводят один раз в олимпиаду, в четный невисокосный год. В наше время космических скоростей четыре года кажутся большим сроком. Но так ли это? Еще живы в памяти все подробности шведского чемпионата мира, а между тем уже пролетело пол-олимпиады и уже раздался первый звук увертюры к новому чемпионату. Такой увертюрой можно считать жеребьевку, проведенную ФИФА. Она определила первую расстановку сил в отборочных играх, начинающихся 15 мая, и таким образом перенесла предстоящий чемпионат мира из будущего в сегодняшний день. Этого не следует забывать тем, кто собирается попасть в число 16 счастливых и добиться успеха в финальном розыгрыше на чилийских стадионах.

Сейчас, когда опубликованы результаты жеребьевки, картина будущего чемпионата мира становится яснее и, без большого риска ошибиться, можно назвать почти всех будущих участников финальной стадии соревнований. Объясняется это в значительной степени более совершенным принципом комплектования отборочных групп. ФИФА отказалась от географического подхода и применила принцип «рассеивания» сильнейших команд. Никаких споров при определении квалификации не возникло, и, за малыми исключениями, распределение команд по группам можно считать удачным. Матчи в большинстве групповых турниров проводятся в два круга с играми каждой команды на своем и чужом поле.

Приводятся составы групп, определенные жеребьевкой.

ЕВРОПА

- I. Швеция, Бельгия, Швейцария.
- II. Франция, Болгария, Финляндия.
- III. ФРГ, Северная Ирландия, Греция.
- IV. Венгрия, Голландия, ГДР.
- V. СССР, Турция, Норвегия.
- VI. Англия, Португалия, Люксембург.
- VII. Италия, Румыния. Победитель встречается с победителем группового турнира сборных Кипра, Израиля и Эфиопии.

Таким будет к 1962 году стадион в Сант-Яго. На его поле произойдет финальная встреча чемпионата мира по футболу.

VIII. Чехословакия, Шотландия, Ирландия.

IX. Испания, Уэльс. Победитель встречается с победителем африканской группы (Тунис, Судан, Нигерия, Марокко, ОАР и Гана).

X. Югославия, Польша. Победитель встречается с победителем азиатской группы (Япония, Южная Корея, Индонезия).

Десять победителей групповых турниров выходят в финальную стадию розыгрыша чемпионата мира.

АМЕРИКА

- I. Аргентина, Эквадор.
- II. Уругвай, Боливия.
- III. Перу, Колумбия.
- IV. Парагвай и победители трех турниров в подгруппах. В первую подгруппу входят Суринам, Гондурас, Коста-Рика и Гватемала, во вторую — Мексика, США и Канада, в третью — Суринам и Кюрасао.

Таким образом, в результате отборочных игр Америка выделяет в финальный турнир четыре команды. Кроме того, две южноамериканские команды — Бразилия, как чемпион мира, и Чили, как организатор соревнований, — включаются в финальную часть розыгрыша без отборочных игр.

Отборочные игры должны быть закончены 31 декабря 1961 года.

Финальные соревнования будут проведены так же, как в Швеции. 16 команд разбиваются на четыре группы (по четыре команды в каждой) и разыгрывают круговые турниры, победители которых выйдут в четверть финала. Матчи в группах состоятся 30 мая, 3 и 6 июня 1962 года.



Начиная с четверти финала розыгрыш проводится по олимпийской системе. Четвертьфинальные игры будут проведены 10 июня, полуфинальные — 13 июня, матч за 3—4-е места — 16 июня, финальный матч — 17 июня.

Итак, почти бесспорно, что на чемпионате мира в Чили будут соперничать десять европейских и шесть южноамериканских команд. Почти также бесспорно, что южноамериканские команды имеют преимущество перед европейскими.

Называя имена возможных претендентов на первое место, зарубежные спортивные обозреватели обычно упоминают бразильцев, аргентинцев и уругвайцев. И эти три футбольных «гранда» принимают все меры, чтобы захватить золотой трофей. В Уругвае принят за-





Впервые за 35 лет сборная Чили обыграла (4:2) неоднократного чемпиона Южной Америки — сборную Аргентины. На снимке: момент этого матча.

кон, запрещающий экспорт футболистов, входящих в сборную страны. Аналогичные меры предпринимаются аргентинцами, вернувшись к руководству сборной Гиллермо Стабиле.

Что касается бразильцев, то они разработали такую программу подготовки сборной к чемпионату мира, которая вызывает зависть в других странах. Эта программа заслуживает внимания.

В начале 1961 года отбираются 110 лучших футболистов, из которых на специальных сборах создаются четыре сборные (по 20 игроков). Каждая из сборных проведет шесть-семь контрольных матчей. Сборная «А» поедет в Европу, где по плану намечено сыграть с командами СССР, Франции, Венгрии, Швеции, и ФРГ (если, конечно, будет достигнута договоренность). Сборная «В» выступит в странах Южной Америки — встретится с командами Чили, Перу и другими. Сборная «С» отправится в Азию (КНР, Индонезия, Турция, ОАР). Сборная «Д» проведет матчи со сборными отдельных штатов Бразилии.

Игры сборных будут переводиться из одной сборной в другую (в зависимости от их достижений) примерно до апреля 1962 года. К этому времени число кандидатов сократится вдвое (останется 40 футболистов). В конце концов 20 из них составят сборную Бразилии, которая выступит в Чили.

«Существование такого «супернационального клуба», — говорит Аванжане, председатель конфедерации спорта Бразилии, — не нанесет ущерба ведущим бразильским командам. Клубы материально заинтересованы в этом плане: доход от матчей будет распределен между ними пропорционально числу футболистов, представляющих клуб в сборной».

Однако, выделяя среди будущих претендентов на звание чемпиона мира только три южноамериканские команды, обозреватели делают ту же ошибку, какую они сделали накануне прошлого чемпионата. Прошлые достижения команд дают, конечно, основание для оценок. Но они не могут быть решающими. Вспомним, как расценивались в 1958 году шансы шведов, организаторов

чемпионата. Кажется, только один З. Гербергер, тренер команды ФРГ, считал возможным их успех. Шведы, как известно, заняли второе место. А разве не в таком же положении находятся нынешние организаторы соревнований — чилийцы?

На футбольной карте мира длинная узкая полоса Тихоокеанского побережья, именуемая Чили, остается пока белым пятном. Всем известно, что здесь через два года разыгрывается очередная схватка за Кубок богини Никс, но что такое чилийский футбол и есть ли у чилийцев какие-либо шансы на успех в чемпионате мира — об этом любитель футбола, по крайней мере европейский, имеет туманное представление. Насколько хорошо европейцы знают теперь бразильский футбол, настолько плохо разбираются в чилийском. Отсюда, очевидно, и распространенное мнение, будто Чили такая ничтожная величина в футболе, которую не стоит принимать во внимание, и что попасть на чемпионате мира в одну группу с чилийцами — значит родиться в рубашке: два очка счастливчику будут преподнесены на блюде.

Сведения, доходящие из далекого Чили, заставляют несколько скептически относиться к распространенным оценкам. Вспомним, что южноамериканские футболисты уже не раз преподносили сюрпризы своим коллегам из Старого Света.

Не так давно сборная Чили, составленная из молодых игроков, настоящего расцвета которых ожидают к 1962 году, победила чемпиона Южной Америки сборную Аргентины со счетом 4:2. Не будем вдаваться в анализ этого матча и выяснять, насколько случаен или закономерен его исход. Сам факт такой победы говорит о потенциальных возможностях чилийских футболистов. С ними, видимо, придется считаться всерьез, и чем раньше, чем больше мы узнаем о чилийском футболе, тем яснее представится нам один из будущих участников чемпионата, его организатор и хозяин поля, на стороне которого будут сотни тысяч темпераментных афисионадос (болельщиков) — преимущество, которое оценивается в Южной Америке по меньшей мере в один гол.

Подлинное народное ликование, царившее во всей стране по поводу «исторической победы» над сборной Аргентины, легко понять, если вспомнить, что футбол в Чили столь же любим, как и в других странах Южной Америки, и что такой победы чилийский любитель футбола ждал более 50 лет. 25 раз чилийцы участвовали в чемпионатах Южной Америки. Иногда им удавалось занять четвертое или пятое место, но увя! — это случилось тогда, когда оно было последним.

Победу над аргентинцами в Чили рассматривают как чудо и доброе предзнаменование перед чемпионатом мира. До этого единственным и самым крупным успехом чилийцев было их выступление в чемпионате Южной Америки 1955 года, когда чилийцы заняли второе место за сборной Аргентины, опередив команды Перу, Уругвая, Парагвая и Эквадора (команда Бразилии тогда не участвовала).

Успех чилийской сборной, таким образом, нельзя назвать совершенно случайным. Он основан и на заметном улучшении результатов международных выступлений лучших клубных команд Чили. Каждый год они встречаются с ведущими клубными командами Аргентины, Бразилии, Уругвая, Перу. Баланс этих встреч постепенно улучшается, выравнивается, и, если выражаться финансовым языком, сальдо из пассивного становится активным. На это обстоятельство, между прочим, почти не обращают внимания ни в Европе, ни в самой Южной Америке. Старые представления о чилийском футболе не меняются.

В чилийском футболе происходят интересные сдвиги. Долгое время в чемпионате Чили главенствовали столичные команды, в частности команда «Коло Коло», названная по имени народного героя, кацика (вождя) одного из индейских племен арауканов, погибшего в боях с испанскими захватчиками. В прошлом году чемпионом стала тоже столичная команда — «Универсидад де Чили», но в ведущей группе, среди 14 команд, оспаривающих звание чемпиона, имеются уже полдюжины представителей периферии. Они не уступают по классу ни «Коло Коло», ни обеим университетским командам — «Универсидад де Чили» и «Универсидад Католика».

С 1936 года в Чили закончен футбольный профессионализм. Подобно тому, как это делается в других странах, футбольные команды используются и для рекламных целей и как коммерческие предприятия. В списке команд можно, наряду с испанскими названиями, встретить и английские — «Эвертон», представляющую Винья дель Мар, курортный город на берегу океана, «Рейнджерс» — г. Талька, «Уондерерс» — г. Вальпараисо (чемпион страны 1958 г. и победитель прошлого года розыгрыша кубка), «О'Хиггинс» — г. Ранкагуа. Эти английские названия — анахронизм, свидетельствующий о происхождении футбола в Чили, куда он был завезен английскими моряками. Любопытно происхождение названия команды «О'Хиггинс». Это имя одного из героев войны за освобожде-

ние Чили от испанского владычества (1811 года) — Бернардо О'Хиггинса.

Команды отражают и национальную пестроту населения Чили. Например, команда «Аудакс Итальяно» пользуется особыми симпатиями выходцев из Италии, а команда «О'ньон Эспаньола» — болельщиков испанского происхождения. Это, впрочем, мало отражается на национальном составе самих команд: большинство футболистов вербуются из самой многочисленной прослойки населения — метисов, произошедших от смешения индейцев-арауканов с испанцами.

Приведем перечень пяти лучших и двух худших команд — участниц последнего чемпионата Чили (1959 год).

В Н П Мячи О

1. «Универсидад де Чили»	16	6	4	61:34	38
2. «Коло Коло»	16	6	4	57:32	38
3. «О'Хиггинс»	13	8	5	51:42	34
4. «Уондерерс»	13	8	5	45:33	34
5. «Ферробадминтон»	9	9	8	42:40	27
13. «Палестино»	10	1	15	48:52	21
14. «Ла-Серена»	6	5	15	41:61	17

Лидеры провели решающий матч, «Универсидад» выиграл со счетом 2:1.

По технике и тактике чилийский футбол напоминает аргентинский, который, собственно, является его старшим братом. После того, как чилийцам поручили организацию чемпионата мира, их футбол явно двинулся вперед. В Чили не только старательно готовятся к организации соревнований, но и принимают все меры, чтобы достойно в них выступить. Тренер сборной Чили Фернандо Риера получил почти диктаторские полномочия. Кандидаты в сборную отбираются независимо от желания клубов. Риера решил познакомить свою молодежь с особенностями европейского футбола. По примеру бразильцев (1956 г.) он организовал двухмесячное турне сборной по Европе. Чилийская сборная уже провела свои первые матчи в Европе. Любопытно, что Риера выбрал для своей сборной противников, разных по стилю, начиная от сборной ФРГ и кончая сборной Испании. Риера считает, что этот первый контакт чилийских футболистов с европейскими принесет пользу независимо от исхода встреч. Не боялись ведь англичане послать в Южную Амери-

ку свою экспериментальную команду! И лучше, по мнению Риера, познакомиться с незнакомым противником у него дома, чем у себя, где ряд факторов может запутать обстановку и привести к неправильным оценкам. Да и спортивная печать Южной Америки, напутствуя чилийцев перед их поездкой в Европу, советовала им не гнаться за победами. Поэтому не следует придавать большого значения поражениям сборной Чили в Европе — 0:6 от сборной Франции и 1:2 от сборной ФРГ. Впрочем, эти неудачи чилийцев большинство специалистов приписывает трудностям акклиматизации и предостерегает будущих участников VII чемпионата мира, представителей европейского футбола, от излишнего оптимизма: в южном полушарии они окажутся в таком же положении, что и чилийцы в Европе.

По мнению французского обозревателя Габриэля Ано, одного из крупнейших зарубежных специалистов футбола, приглашенного в Чили для проведения тренерского сбора, чилийские футболисты, так же как и аргентинцы, недостаточно дисциплинированы. Это относится не только к их поведению на поле, но и к выполнению тактических и технических указаний тренеров. Повышенный темперамент и нервозность частенько подводят чилийцев. Если Риере удастся поднять игровую дисциплину и добиться у игроков уравновешенности, его питомцы, по мнению Габриэля Ано, смогут преподнести сюрприз.

Сборная Чили — молода. Средний возраст ее игроков — 23,5 года. Самому молодому (правому защитнику Эйзагуире) — 19 лет, самым старшим (вратарю Коломе и центральному нападающему Менендесу) — по 28 лет.

Пока сборная Чили дебютирует в Европе, у нее на родине идет энергичная организационная подготовка к 1962 году. Решен вопрос о сроках чемпионата. После долгих и жарких дискуссий было установлено, что оттянуть сро-

ки чемпионата, как того хотелось бы европейцам, попросту невозможно. В июне, когда в северном полушарии наступают лето, в Чили начинается зима, идут ливневые дожди. Поэтому ряду футбольных федераций западноевропейских стран придется принять меры, чтобы пораньше закончить свои национальные чемпионаты. Первые игры чемпионата мира назначены на 30 мая. В связи с этим матчи будут играть в северной и центральной частях Чили, где дождей в этот период еще не будет.

Чилийская федерация футбола приняла меры к расширению трибун стадионов. Матчи чемпионата мира будут проходить на девяти стадионах, расположенных в восьми городах. Эти города нанесены на нашу карту:

1. Антофагаста — стадион с трибунами на 30 тысяч мест. 2. Сант-Яго — «Эстадио Насьональ» (государственный стадион) 90—100 тысяч мест и «Эстадио Коло Коло» 45 тысяч мест. 3. Вальпараисо — стадион «Уондерерс» 45 тысяч мест. 4. Ранкагуа — «Эстадио Брэден» (стадион команды «О'Хиггинс») 25 тысяч мест. 5. Винья дель Мар — «Эстадио Транко» (стадион команды «Эвертон») 25 тысяч мест. 6. Ла-Серена — стадион команды «Ла-Серена» 25 тысяч мест. 7. Консепсьон 30 тысяч мест. 8. Талька — «Эстадио Санта Лаура» (команды «Палестино») 30 тысяч мест.

Все эти города связаны с Сант-Яго авиалиниями и железной дорогой. Наиболее удален от столицы Антофагаста — примерно 1200 км к северу.

Всё Чили живет сейчас 1962 годом. Руководитель будущего чемпионата мира Карлос Диттборн-Пинто полон оптимизма. Он обещает участникам наилучшие условия, европейцам-туристам — комфорт и хорошее обслуживание.

По мнению чилийцев, их положение напоминает положение уругвайцев в 1924 году, когда те были организаторами чемпионата мира. Тогда об уругвайском футболе никто ничего не знал, а уругвайцы стали чемпионами мира. Быть может, и чилийскому футболу уготована такая же судьба? Во всяком случае, в Чили на это надеются...

А. ВИТ,
В. ВЛАДИМИРОВ

Чемпионат Аргентины. Матч команд «Бока Хуниорс» и «Рэсинг». Игрок «Рэсинга» Делакак пытается пробиться с мячом сквозь лес ног соперников.





Для любителей СТАТИСТИКИ

КОМУ ЖЕРЕБЬЕВКА НА РУКУ, А КОМУ НЕТ

Предсезонные выкладки

Футбольный чемпионат страны начался. Жеребьевка развела старых соперников по разным группам. Никто не скажет, как они сейчас сыграют. Но можно вспомнить, как они играли друг с другом в прошлом сезоне. Если свести эти данные в обычные футбольные таблицы, нам представится любопытная картина, позволяющая до некото-

рой степени судить о новом соотношении сил.

На минуту предположим, что прошлогодние результаты закономерны и могут, с небольшими отклонениями, повториться. Тогда окажется, что московское «Динамо», «Торпедо», «Зенит» и, особенно, тбилисское «Динамо» попали в «невыгодную» для себя группу. Судите сами.

М	Группа I	1	2	3	4	5	6	В	Н	П	Матчи	О
1	Динамо, Москва		3:1 0:1	1:2 2:1	0:0 1:0	2:1 1:0	3:1 1:2	6	1	3	17:10	13
2	СКВО, Ростов	1:3 1:0		3:1 1:1	1:1 2:1	1:2 3:1	2:2 2:1	5	3	2	17:13	13
3	Торпедо	2:1 1:1	1:3 1:1		2:2 2:0	0:1 2:0	1:0 1:0	5	1	4	11:10	11
4	Зенит	0:0 1:1	1:1 1:2	2:0 2:0		2:3 3:1	2:1 1:5	3	2	5	13:19	8
5	Молдова	1:2 1:3	2:1 0:2	1:0 0:2	3:2 1:3		2:0 1:5	4	0	6	12:19	8
6	Динамо, Тбилиси	2:1 1:2	2:2 1:2	0:1 0:1	1:2 5:1	0:2 5:1		3	1	6	17:16	7

Московское «Динамо» набрало у нынешних противников по группе 13 очков из имеющихся у него 31. Остальные 18 ему дали команды, включенные во вторую группу. У торпедовцев соответственно — 11 из 24, у «Зенита» — 8 из 20. Хуже всех положение тбилисского «Динамо», кото-

рое взяло у своих нынешних противников всего 7 очков, а остальные 20 у команд второй группы.

Во второй группе ухудшилось положение московских спартаковцев и куйбышевцев. Нынешние соперники дали в прошлом году этим командам 10 очков (из 24) и 5 (из 13).

М	Группа II	1	2	3	4	5	6	В	Н	П	Матчи	О
1	Локомотив		0:3 2:1	0:1 2:0	1:2 2:2	2:2 1:0	5:2 3:0	6	2	2	19:9	14
2	Динамо, Киев	0:3 1:2		0:3 2:0	1:2 2:0	2:1 1:1	2:0 2:1	5	2	3	13:12	12
3	ЦСК МО	0:2 1:1	3:0 0:1		3:1 2:2	2:2 1:0	4:2 3:4	4	2	4	13:10	10
4	Спартак	2:1 2:2	0:1 2:2	0:3 1:1		1:1 2:4	2:4 1:0	3	4	3	11:14	10
5	Шахтер	0:2 2:2	0:2 1:1	2:1 0:2	1:1 0:1		1:0 2:0	3	3	4	9:12	9
6	Крылья Советов	0:1 2:5	0:2 1:2	1:1 2:1	4:2 0:1	0:2 0:2		2	1	7	10:18	5

Но зато в выгодном положении киевляне и футболисты «Шахтера». Теперешние противники по группе дали киевлянам в прошлом сезоне 12 очков из 20, а «Шахтеру» 9 очков из 13, то есть почти три четверти набранных за весь сезон. Картина станет еще более красочной, если выразить ее в процентах. Первая графа показывает, сколько процентов очков в среднем в каждом матче набирала команда у прошлогоднем чемпионате у своих нынешних партнеров, а

вторая — сколько у соперников, перешедших в другую группу.

«Локомотив»	...	70	62,5
«Динамо» М.	...	65	75,0
СКВО-Ростов	...	70	54,0
«Динамо» К.	...	60	33,5
«Торпедо»	...	55	55,3
ЦСК МО	...	50	37,5
«Спартак»	...	50	55,3
«Шахтер»	...	45	16,5
«Зенит»	...	40	50,0
«Молдова»	...	40	37,5

КТО ЖЕ «ГРОЗА ЧЕМПИОНОВ»?

«Грозой чемпионов» футбола до войны считалась сталинградская команда «Трактор», а в послевоенные годы — куйбышевская команда «Крылья Советов».

Так, по крайней мере, полагали многие зрители. Впечатление, полученное от единичной победы над лидером чемпионата, запомнилось надолго и становилось убеждением.

А что говорит статистика?

Ответ довольно неожиданный. Чаще других побеждала чемпионов команда ЦСК МО. Она 11 раз обыгрывала команды, носившие на день встречи звание чемпиона СССР по футболу. На втором месте — ленинградский «Зенит». У него 8 побед. По 7 побед над чемпионами СССР имеют динамовцы Киева и Тбилиси. А «Крылья Советов» имеют только 4 победы.

С «сухим счетом».

В футболе самое обидное проиграть «всухую», не забив ни одного гола. Чаще всего эту неприятность переживала ленинградская команда «Зенит». Она проиграла «всухую» 78 матчей. Недалеко от ленинградцев ушли киевские динамовцы. У них 77 «сухих» поражений.

Первый гол не решает

Англичане говорят: кто забивает первый гол, тот почти всегда выигрывает и уж, во всяком случае, не проигрывает. Возможно, для Англии это верно. У нас же первый гол не столь уж часто определяет исход футбольного матча. В пяти (из 18) финальных матчах розыгрыша Кубка СССР первый гол забивала команда, которой не суждено было стать обладателем этого почетного трофея.

Две недели без гола

За 20 чемпионатов Советского Союза по футболу со счетом 0:0 закончился 221 матч. В переводе на время — это 331 час сплошного футбола, две недели игры без перерыва, ночью и днем, без сна и отдыха. И ни одного гола!

Всегда ли чемпион сильнее всех?

Чемпион страны — самая сильная команда. Но сильнее ли она каждого участника чемпионата в отдельности? Вопрос кажется парадоксальным, но еще парадоксальней ответ: нет, не сильнее. И это подтверждают таблицы чемпионатов СССР по хоккею с мячом.

В чемпионате СССР 1953 г. три призера (свердловский и рижский Дома офицеров и красноярский «Трактор») набрали в играх между собой равное количество очков (по 2). А чемпионами стали свердловчане!

Та же картина повторилась в следующем году, когда чемпион страны ЦДСА не смог

добиться преимущества в играх со вторым и третьим призерами — московскими «Динамо» и «Буревестником».

В 1958 г. свердловский ЦСК МО (вице-чемпион) набрали во встречах между призерами по 6 очков (игры проводились в два круга), не отдав ни одного очка третьему призеру — московскому «Буревестнику».

Чем можно объяснить такое явление? Тем, что чемпион, как правило, проводит собранно все матчи, в то время как другие призеры частично теряют очки во встречах с аутсайдерами.

А. ГАНУЛИЧ



ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

Как стать судьей!

Дорогая редакция! Мне очень хочется стать судьей по баскетболу. Посоветуйте, как этого добиться?

Тамаз ЯМАНИДЗЕ

Зестафони,
Грузинская ССР

Желающий стать судьей подает об этом заявление в местную (районную, городскую) судейскую коллегию по данному виду спорта. Новичок должен заниматься на семинаре, послушать лекции специалистов по правилам и методике судейства. После того, как слушатель семинара успешно сдаст зачет по теории, его допускают к практическому судейству. Если просмотрев комиссия даст положительную оценку качеству судейства, новичку официально оформят третью судейскую категорию.

При крупных коллективах физкультуры, спортивных обществах и других спортивных организациях существуют группы судей по видам спорта. Новичок, желающий стать судьей, может обратиться и в такую группу, где ему помогут получить необходимые знания и опыт.

Почему «дублирующий»!

Как понимать слово дублирующий состав и из кого состоит «дубль»?

В. ГУРЬАНОВ

Иошкар-Ола

Слово «дублер» заимствовано футболистами из театра, где в случае нужды основного исполнителя роли заменяет второй актер. То же и в футболе. Вот из таких дублеров, которые готовы в любой момент заменить игрока основного состава, и состоит дублирующий состав команд мастеров класса «А». Чтобы дублеры имели практику, наряду с чемпионатом страны разыгрывается и первенство дублирующих составов. В «дубль» обычно входят молодые игроки, еще не имеющие достаточного опыта, или игроки основ-

ного состава, восстанавливающие свою спортивную форму после травмы или болезни.

Как подсчитывать очки!

Уважаемый тов. редактор! Как будут подсчитываться теперь забитые и пропущенные мячи в чемпионате СССР по футболу — за все 30 игр или только за финальные игры?

Б. ЗИМБЕРЛЕЙ

Москва

Если надо определить место команды, то соотношение мячей будут брать по каждому турниру (предварительному и финальному) отдельно. Те, кто ведет футбольную статистику, будут суммировать мячи за все 30 игр и сравнивать их с данными прошлых лет.

Может ли быть ничья!

Дорогая редакция! Недавно в кругу моих товарищей произошел спор. Одни говорят, что любой баскетбольный матч может закончиться вничью. Другие утверждают, что ничейным результатом может закончиться лишь товарищеские игры, но не официальные. Кто же прав?

Т. ТОРОШЕЛИДЗЕ

Ткибули, Грузинская ССР

Правила гласят: если по истечении времени игры результат ничейный, дается добавочное время — пять минут. Дополнительных «пятиминуток» может быть столько, сколько нужно для выявления победителя. Правило не распространяется на команды подростков и юношей младшего возраста. В случае ничьей они переигрывают матч на следующий день.

Немного арифметики

Тов. редактор! Меня удивил один ответ в «Почтовом ящике». Спортивный обозреватель А. Вит пишет, что 200 голов в одном матче забить нельзя, а я сам читал в одной газете, что англичане, играя с суданцами, забили в течение матча двести с лишним голов.

Инж. В. ПАНОВ

Свердловск

Если разделить двести с лишним голов на 90 минут игрового времени, то окажется, что каждый мяч забивали в среднем в течение 25—27 секунд. Возможно ли за эти

секунды вытащить мяч из сетки, послать в центр, установить, обеим командам занять исходные позиции, позволить суданцам начать игру, отнять у них мяч, пробежать с ним 30—40 метров, забить гол и вернуться обратно? И можно ли повторить такой трюк больше двухсот раз подряд? Подумайте, тов. Панов! И тогда вам станет ясно, что вы стали жертвой футбольной шутки, может быть первоапрельской.

А. ВИТ,
спортивный обозреватель

Какая разница между чемпионами!

Дорогая редакция! Объясните, какая разница между чемпионом олимпийских игр и чемпионом мира по футболу и почему один освобождается от отборочных игр, а другой нет?

В. БОРИСОВ

Москва

Футболисты — профессионалы не допускаются к олимпийским играм, а в чемпионате мира могут участвовать и профессионалы и любители. Это разные соревнования, и условия их проведения не одинаковые. Поэтому, в частности, чемпион мира освобождается от отборочных игр, а олимпийский чемпион не освобождается.

Кто получает бронзовую медаль!

Дорогая редакция! Скажите, кто занял третье место в последнем чемпионате мира по настольному теннису — японец Озимура или американец Р. Майлс?

Калинин

с. копцов

На большинстве международных турниров по настольному теннису третье место не разыгрывается. Оно определяется судьями с учетом исхода финального матча. Так как в полуфиналах Майлс проиграл Жун Го-туану, занявшему первое место, а Огимуре — Шидо, вышедшему на второе место, Майлсу дали третье место, а Огимуре — четвертое. Бронзовая медаль была выдана обоим. Такая же история произошла с нашей спортсменкой Н. Раманаускайте. В полуфинале розыгрыша первенства

скандинавских стран (1958 г.) она проиграла англичанке Д. Роу. А так как Роу в финале была побеждена А. Шимон, нашей спортсменке присудили четвертое место. Третье место было отдано чемпионке Швеции Б. Гечнер. Раманаускайте за несколько месяцев до этого выиграла матч у Гечнер.

Л. МАКАРОВ,
председатель Федерации
настольного тенниса СССР

Где эти молодые игроки!

Уважаемая редакция! В начале прошлого сезона тренер московского «Динамо» М. Якушин назвал П. Лебедева и А. Николаева в числе молодого пополнения команды. Почему о них ничего не слышно?

А. БОБОРЫКИН

г. Сафонов, Смоленской обл.

А. Николаев играл в дублирующем составе команды мастеров, а Б. Лебедев исключен из команды. Он неправильно относился к тренировке.

М. ЯКУШИН,
заслуженный мастер спорта,
старший тренер московской
команды «Динамо»

Почему нет Австрии и Дании!

Уважаемая редакция! Меня удивляет, почему нет сборной Австрии и Дании среди участников отборочных игр к предстоящему футбольному чемпионату мира.

Г. РУПАЙС

Рига

Австрийцы и датчане отказались участвовать в чемпионате мира 1962 года, сославшись на то, что их футбол находится в стадии реорганизации. Возможно, сыграли роль и финансовые соображения.

В. ВЛАДИМИРОВ,
спортивный обозреватель

Первый матч сборной СССР

Уважаемая редакция! Когда и с кем играла свой первый матч сборная СССР? Сколько раз выступал за сборную Аликпер Мамедов?

КАРАЕВ Ариф Касум оглы
Баку

Сборная СССР свой первый матч провела в 1924 году со сборной Турции и выиграла со счетом 3:0. Аликпер Мамедов выступал за сборную СССР три раза (в 1958 году в матчах со сборными Чехословакии, Венгрии и Англии).

К. ЕСЕНИН

Как играть в баскетбол на открытом воздухе весной, когда уже припекает солнце, но на площадке еще лужи и грязь, или летом сразу после дождя? Обычно в таких случаях тренировки и соревнования переносятся в спортивный зал, а если его нет, прекращаются до более благоприятной погоды. С капризами природы не захотели смириться баскетболисты гор. Фрунзе. Они соорудили на своих площадках дощатые настилы и уже ряд лет начинают летний баскетбольный сезон с ранней весны, как только воздух окажется достаточно теплым. Один из матчей баскетболистов Киргизии на такой площадке вы и видите на фотоснимке.



НА ПЕРВОЙ СТРАНИЦЕ
ОБЛОЖКИ

Валентин Ивакин верный страж ворот московского «Спартака». Вот так, от первого и до последнего свистка, все 90 минут матча, до предела собранный, напряженный, внимательный...

Посмотрите на Ивакина, и вы поймете, почему футбольные вратари теряют за матч в весе от 3 до 5 килограммов.

Фото заслуженного мастера спорта А. Сидоренко

НА ПОСЛЕДНЕЙ СТРАНИЦЕ
ОБЛОЖКИ

Октай Агаев — один из ведущих волейболистов Азербайджана. Не единожды он выступал в составе сборной команды СССР. Комсомолец Агаев недавно с отличием окончил Азербайджанский институт физической культуры.

Фото В. Романова



Вышел в свет первый номер бюллетеня «Теннис», издаваемого Федерацией тенниса СССР. В прошлом году этот бюллетень печатался на стеклогравюре. Ныне, в 1960 году, «теннисный журнал» (так называют это издание мастера ракетки) приобрел более привлекательный облик: он печатается типографским способом тиражом 1000 экземпляров. Периодичность выпуска — 4 номера в год.

Первый номер бюллетеня открывается статьей ответственного секретаря Федерации тенниса СССР В. Коллегорского, посвященной итогам прошлого теннисного года. Председатель тренерского совета мастер спорта С. Белиц-Гейман в своей статье подробно рассказывает о новых методах физической подготовки, способствующих воспитанию у теннисистов атлетических качеств.

Победительница международных студенческих игр в Турине Ирина Рязанова делится своими впечатлениями о теннисном турнире на Универсиаде. Об открытых чемпионатах США пишет А. Добрынин.

Выдающейся советской теннисистке заслуженному мастеру спорта Галине Коровиной посвящена статья Н. Аристова. Коровина неоднократная чемпионка страны. На протяжении двух десятилетий она входила в пятерку сильнейших теннисисток страны. Это разносторонняя спортсменка одновременно успешно выступала и в соревнованиях по гимнастике, баскетболу и легкой атлетике. Недавно спортивная общественность Ленинграда тепло отметила юбилей Галины Сергеевны Коровиной — 50-летие со дня рождения и 25-летие спортивной деятельности.

В бюллетене опубликованы также различные справочные материалы.

Под кольцом

Команда, которая умело борется за мяч, отскочивший от щита или кольца, имеет существенное преимущество перед противником. Два момента определяют успех в этой, как говорят баскетболисты, «борьбе за отскок»: своевременный выход на выгодную для захвата мяча позицию и своевременный прыжок (с места или с разбега) за мячом. Посмотрите на фотоснимки.

1 Игроки в темных майках (команда ЦСК МО) правильно выбрали позицию под кольцом. Они оказались к мячу ближе, чем их соперники.

2 Для успешной борьбы за отскочивший от кольца или от щита мяч имеет значение не только своевременный выход на выгодную позицию, но и столь же своевременный прыжок. Баскетболистка в темной форме находится в столь же выгодной исходной позиции, что и ее соперница. Однако, устремившись выскочить на долю секунды раньше, она ловит мяч в наиболее высокой точке.

3 Игрок сборной СССР В. Торбан занял правильное исходное положение. Своевременно и сильно прыгнув вверх. Он и захватил мяч, отскочивший от щита, опередив более рослого соперника, игрока сборной США Боушку.

4 Баскетболист должен уметь и добывать отскочивший мяч в корзину без его захвата. Один из лучших специалистов по добыванию таких мячей — игрок сборной СССР Ю. Корнеев. В высоком прыжке блестяще, по-волейбольному, он добывает мяч в корзину сборной Венгрии.

5 Некоторые мастера баскетбола успешно противостоят броскам по кольцу, используя прием, именуемый «накрыванием мяча». Игрок в белой майке (14) своевременно и точно накрывает мяч, находящийся в руках соперника в темной майке (9), который в затаенном прыжке пытается двумя руками снизу забросить мяч в корзину. Накрывание мяча — трудный прием. Он требует от игрока исключительной наблюдательности, ловкости и быстроты действий. Малейшая неточность ведет к ошибке, наказуемой штрафным броском.

6-7 На этих снимках очень хорошо видно, как исполняется этот прием — накрывание мяча. Выбывание и накрывание мяча — приемы, которыми должны владеть защитники. А для этого их нужно постоянно совершенствовать в тренировках.

М. ЮХНО,
мастер спорта
Фото В. Гребнева

Главный редактор А. П. Чернышев

Редакционная коллегия: А. А. Афанасьев, С. П. Белиц-Гейман, В. А. Григорьев, А. В. Мальцев, Л. С. Макаров, Г. С. Модой (отв. секретарь редакции), А. Ю. Кистяковский, Б. М. Михайлов, К. В. Робинзон, Н. В. Семашко, А. А. Соколов, А. П. Старостин, Н. Г. Суслов, А. В. Тарасов, О. С. Чехов.

Адрес редакции: Москва, К-104, Большая Бронная, 28. Тел. В 8-99-26 и В 3-82-54.

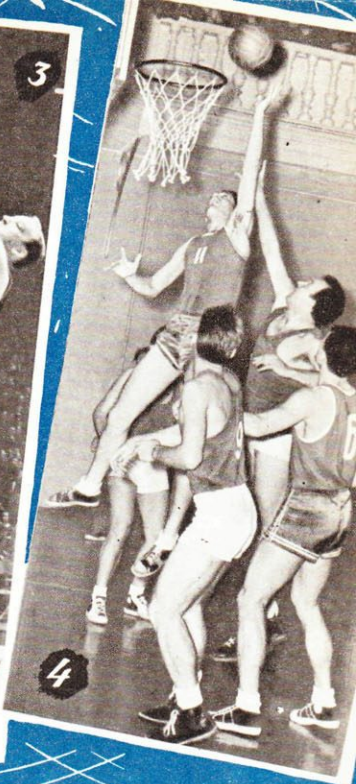
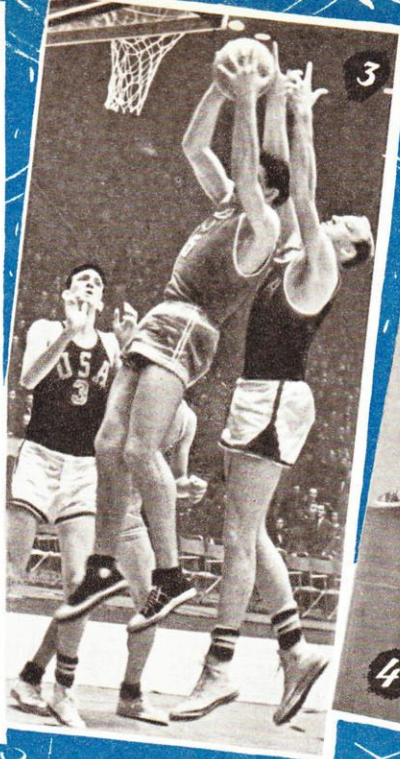
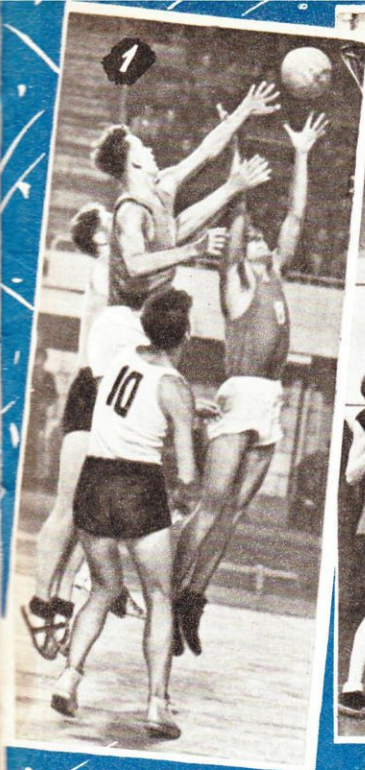
Подписано к печати 4 апреля 1960 г.

60×92 4 п. л.+1 п. л. обложка и вкладка

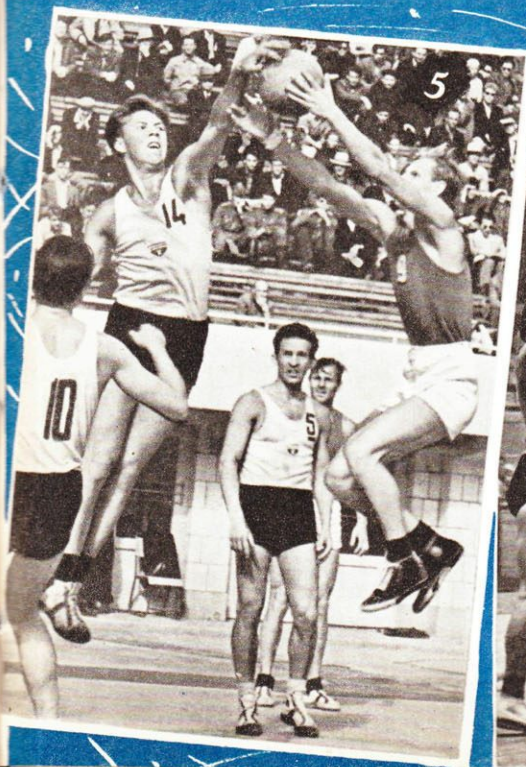
Тираж 73 300

ЕА01104. Заказ 842

Полиграфкомбинат. г. Калинин, проспект Ленина, 5.



ПОД КОЛЫЦОМ





Цена 3 руб.

4
1960
Спортивные
игры